

مراجعة المتميز الم**هارات المهنية**

الفصل الدراسي الثاني

إعداد

أ/ محمود سعيد الله مي عزام



ملحق الإجابات **بالداخل**







<u> المحور الثالث - الموضوع الأول : بدائل اللحوم</u>

- يعد النظام الغذائي المتوازن مفتاحاً لجسم صحي وعقل سليم.
- تتطلب الوجبة المغذية خيارات متوازنة بين البروتين النباتي والحيواني.

أولاً : البروتينات النباتية

الفواكه والخضروات

- هى مصادر ممتازة للأل<mark>ياف .</mark>
 - تساعد في عملي<mark>ة الهضم</mark> .
- تقلل من مخا<mark>طر الإصابة بأمراض القلب.</mark>
- تنظم عمل الجهاز الهضمي.
- تعمل علي الوقاية من هشاشة العظام وفقر الدم.

الخضروات الورقية الخضراء

تساعد في السيطرة على ضغط الدم.

تساعد على الاسترخاء.

ثانياً: البروتينات الحيوانية يتناولها الكثير من الناس المنتجات الحيوانية

بسبب: مذاقها المفضل ، البروتينات التي تحتوي عليها ، من أمثلتها:

المأكولات البحرية البيض

أضرار المنتجات<mark> ا</mark>لحيوانية

- تحتوي علي دهون غير صحية .
- قد يتسبب العديد منها زيادة خطر الإصابة بأمراض القلب والسمنة المفرطة.

يمك<mark>ن أن يكون لها أثار</mark> طويلة المدي.

منتجات الألبان

V

البدائل النباتية

 توفر عناصر غذائية إضافية لا تحتوي عليها المنتجات الحيوانية . تحتوي على نسبة أقل من ال<mark>بروتين</mark>

من أمثلتها :

١ – اليقول :

- أفضل مصدر للبروتين النباتي.
- توفر دهونا صحية و مضادات الأكسدة .

أهمية مضادات الأكسدة : تساعد في <mark>تقليل الالتهابات</mark> .

٣ - الفضروات :

- تحتوي على نسبة منخفضة من البروتين.
 - توفر الفيتامينات والمعادن والألياف.

۲ – الحيوب :

- تحتوي على نسبة عالية من البروتين والألياف.
- تحتوي علي فيتامينات ومعادن ومضادات أكسدة.

المكسرات : مصدر جيد للبروتين، وتشمل :

الفيتامينات - الاملاح المعدنية - الدهون الصحية -

الالياف - مضادات الاكسدة .

النُّشْخَاصَ النِّباتيونَ : هم أشخاص يختارون بدائل نباتية عوضا عن البروتينات الحيوانية وينقسموا الي :

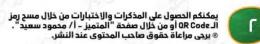
النباتيين المتوازنين

أشخاص لا يأكلون اللحوم ولكنّهم قد يأكلون البيض ومنتجات الالبان والعسل.

النباتيين الصرف

أشخاص لا يأكلون منتجات من مصدر حيواني.





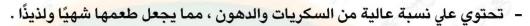


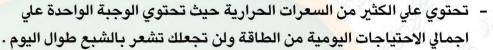
<u> الموضوع الثاني : الوجبات السريعة والعادات الغذائية غير الصحية </u>

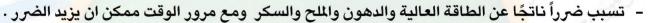
الوجبات السريعة

لماذا يقبل الكثيرين على تناول الوجبات السريعة ؟ تجذب إعلانات الوجبات السريعة على شاشات التلفزيون ومن خلال شبكة الانترنت الكثيرين للأقبال على تناول الوجبات السريعة حيث يبدو الطعام في الإعلانات رائعًا وشهيًا

<u>أضرار الوجبات السريعة</u>







- الوجبات السريعة ليست زهيدة الثمن " غالية الثمن " .



<u>الطعام المفيد لصحتك</u>

- فكر في الأطعمة الصحية التي من المكن أن تتناولها بدلاً من الوجبات السريعة.
 - العديد من مطاعم الوجبات السريعة توضح علام يحتوي كل عنصر.
- من الأفضل أن تختا<mark>ر الع</mark>ناصر التي تحتوي على نسبة منخفضة من الطاقة والدهو<mark>ن والسك</mark>ر و<mark>الملح .</mark>

<u>أُمثَلَةً لبعض العادات الغَذَائية غير الصحية :</u>

<u>ا -</u> <u>تناول وجبات غذائية تحت<mark>وي على كمية كبيرة من الدهون والمواد الحافظة:</mark></u>

• اتباع نظام غذائي يحتوي على كمية كبيرة من الدهون
 • تسبّب بالضرر لأجسامنا عند تناول كميات كثيرة من الطاء والميان عند تناول كميات كثيرة من أنواع أخرى .
 • والمواد الحافظة، يمكن أن يضر بصحتك ويسبب لك السمنة.

٦- <u>تناول الأطعمة المقلية</u>

- يرتبط تناول الأطعمة المقلية على الدوام بأمراض القلب والسكتة الدماغية.
- الأطعمة المقلية تحتوي على طاقة أكثر من الأطعمة غير المقلية، مما قد يسبب السمنة.

٣- شرب الشاي بعد الأكل مباشرة

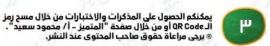
ـ يؤدي شرب الشاي بعد الأكل مباشرة إلى قلة امتصاص الحديد بالجسم، مما يتسبّب بفقر الدم (الأنيميا).

8- <u>شرب المشروبات الغازية</u>

تحتوي المشروبات الغازية على نسبة عالية من السكريات. فشرب هذه المشروبات بانتظام، قد يؤدي إلى :

- السمنة وفقدان الكالسيوم مما يسبّب هشاشة العظام أمراض القلب، و زيادة فرص الإصابة بداء السكري.
 - شرب كميات كبيرة منها قد يتسبّب أيضا بتسوس الأسنان .







الموضوع الثالث : المقصف المدرسي

وجبات غذائية مدرسية سليمة ورائعة تعد وجبة الغداء الصحية من الأمور المهمة جدا، فالتلاميذ يحتاجون إلى غذاء يعزز تفكيرهم ويدعم تحركهم بنشاط طوال اليوم .

طاقم المقصف المدرسي



- يعمل بجد للتأكد من جودة الوجبات المقدمة داخل المقصف.
- وضع صورة للشهادة الصحية لضمان صحة وسلامة الطعام والعاملين في المقصف.
 - يتأكدوا من عرض الطعام بشكل ملفت للنظر عن طريـــق:

إضافة كافة ا<mark>لمعلومات المتعلقة بالوجبات</mark> بشكل وا<mark>ض</mark>ح للفت انتباه التلاميذ

- تقديم الطعام في أطباق ملونة تُغلف بطريقة تجذب الانتباه .

- استخدام <mark>لافتات صحية</mark> وعرض صور للطعام لتوضيح مكوناته.

- -يرتب الرفوف ويرصها <mark>بطر</mark>يقة تجذب انتباه التلاميذ .
- يع<mark>رض مكونا</mark>ت الطعام <mark>مثل الطماطم الطازجة والبقدونس بشكل يوفر الرغبة في تناولها</mark>

للحظ: عرض الطعام بشكل سليم وجذاب ، يتطلب بعض التفكير الإبداعي .

<mark>تخزين الطعا</mark>م داخل المقصف المدرسي

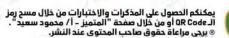
للحفاظ علي الطعام يج<mark>ب علينا :</mark>

تخزين الطعام بشكل - حمايته من الملوثات والجراثيم - الاحتفاظ به في درجة حرارة آمن وسليم .

يحتاج كل نوع من الطعام إلى نوع خاص به من المعاملة والعرض، سواء أكان ساخنا، أم باردا، أم مغلفًا، أم غير مغلف، أم مطبوخا، أم يقدم نيّئًا عن طريق:

- استخدام أوعية للأطعمة الساخنة وأخرى للأطعمة الباردة.
- حفظ الطعام في خزائن ذات واجهة زجاجية لحماية الطعام من التعرض للهواء والحشرات وأيادي الأشخاص.
 - استخدام ورق التغليف أو الأكياس أو العبوات لحماية أصناف الطعام .
 - حفظ الأطعمة غير المعبأة داخل أوعية حفظ مخصصة.
 - فصل الأطعمة النيئة عن الأطعمة المطهية.







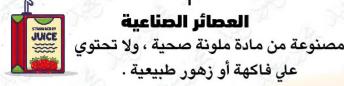
<u> الموضوع الرابع : الشراب الطبيعي والصناعي</u>

مشروبات الفاكهة المختلفة يمكن أن تكون العصائر طبيعية أو صناعية .



العصائر الطبيعية

مصنوعة من عصير الفاكهة المُركز أو خلاصة الزهور والسكر.



أنواع المشــروبات

أولاً : الشراب الطبي<mark>عي</mark> (الطازج)

• معصور من الفاكهة الطبيعية
 • يحتوي على أجزاء من الفاكهة .
 • يمتلك مزاق الفاكهة الطازج .

ثانياً : الشراب ا<mark>لط</mark>بيعي (المعلب)

يصنع من: عصير البرتقال و السكر والماء والمواد الحافظة.

لونه مشابه للون عصير
 الفاكهة الطبيعي الطازج.

• لا يحتوي علي اجزاء من الفاكهة.

مذاقه مشابه لمزاق عصير الفاكهة الطبيعي ولكنه ليس طازجاً.

لا يح<mark>توي ع</mark>لي <mark>عصير فاكهة</mark> طبيعي ،

بل <mark>علي ماء وسكر ولون صنا</mark>عى

و<mark>نكهة صناعية ومواد حافظة</mark> .

ثالثًا : الشراب <mark>الص</mark>ناعي

سائل صاف وفاتح اللون ،
 ومذاقه سكري جداً .

له نكهة الفاكهة ، لكن رائحته أو طعمه لا يشبهان رائحة وطعم الفاكهة الطبيعية .

الش<mark>راب الصنا</mark>عي من المعم<mark>ل الي الزجاجة :</mark>

۱ – <mark>تزرع الفاك</mark>هة أو الزهور في المزارع .

3 - تقوم المصانع بمعالجة
 العصير النقي، والشراب الطبيعي
 أو العصائر المركزة، والشراب
 الصناعي .

٢ - تنقل لبيعها او تحويلها الي عصير.

٥ - تُصنع النكهات الصناعية في المعمل
 باستخدام مواد كيميائية موجودة بشكل
 طبيعي في الفاكهة والزهور. وتعد النكهة
 الصناعية أرخص ثمنًا من العصير الطبيعى

٣ <mark>– تباع بع</mark>ض الفاكهة والزهور <mark>في الأسواق</mark> .

٦ - تتم معالجة العصائر
 والمشروبات المركزة بحيث
 يمكن تخزينها لفترة طويلة .

الشراب الطبيعي من المزرعة الي الزجاجة

١ – تزرع الفاكهة أو الزهور في المزارع .

٢ - تنقل لبيعها او تحويلها الي عصير.

٣ - تباع بعض الفاكهة والزهور في الأسواق . ٤ - تعصر بعض الفاكهة مباشرة الي عصير

لاحظ:

يمكن صنع الشراب الطبيعي بمزج الفاكهة مع السكر والماء أو بنقع الزهور في الماء مع السكر .



<u> الموضوع الخامس : جولة داخل مصنع شراب الفاكهة</u>

خطوات أعداد وتجهيز الشراب الطبيعي المعلب

- أولا، تغسل الفاكهة جيدا.
- ترسل الفاكهة عبر سيور متحركة من خلال الآلات التي تهرس هذه
 الفاكهة .
 - تعصر آلة مخصصة العصير وتصفيه لإزالة اللب والقشرة والبذور .
 - يختبر العمال جو<mark>دة الع</mark>صير .
 - يسخن العصير لقتل الميكروبات.
- − يذهب العص<mark>ير ا</mark>لنقى إلى مرحلة التعبئة، ويُضاف إليه الماء والسكر. ·
- يخلط السكر بينما يكون السائل ساخنًا حتّى لا يفصل فيما بعد .



- تخلط الأطعمة المختلفة للفواكه والألوان المجهزة في المعامل مع السكر لصنع الشراب، ثم يخلط الشراب بالماء .
 - تعبّا المشروبات في زجاجات. بحيث:

تعقم إحدى الآلات الز<mark>جاجات لقتل الم</mark>يكروبات الميكروبات

تتحرك الزجاجات أسفل السير المتحرك لتُملأ

تنتقل الزجا<mark>جات ال</mark>ملوّء<mark>ة إلى المكان الذي</mark> توضع فيه أغطيتها بإحكام لتجنب الت<mark>ل</mark>وث

لاحظ:

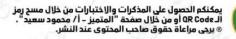
- يمكن إضافة مكونات أخرى إلى العصير؛ فعلى سبيل المثال، إضافة المادة الحافظة التي تعمل
 على إطالة فترة صلاحية الشراب.
- من الضروري الالتزام بكافة التدابير الصحية أمر ضروري جدا؛ فقد تتسبّب الميكروبات الموجودة في الزجاجات بتخمر المشروبات وفسادها.

عمال مصنع المشروبات واحتياطات السلامة

- يرتدون غطاء الشعر وقفازات لحمايتهم و حماية المنتج من التلوث.
- لتجنب الحوادث يتعلموا كيفية استخدام الآلات بشكل صحيح
 - يقومواً بتنظيف العصير المنسكب علي الأرض بسرعة ، ولا
 يتركوا أشياءً علي الأرض حتى لا يتعثر بها أحد .
 - يحرصوا علي تجنب الحروق عند استخدام الحرارة العالية .









الموضوع السادس: اللبن

أهميــة اللبن

- يساعد على النمو وحماية جهازنا المناعى.
- نستهلك اللبن كسوائل و يدخل في أنواع كثيرة من المشروبات المصنّعة ويُصنّع منه الزبادي والجبن .
 - يحتوي اللبن على نسبة عالية من:



| ادة ما يأتي اللين من : | |
|---|---|
| | مصادر الالبان عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| الجاموس الماعز الأغنام الإبل حيوانات أخري | ا الأبقار |

الألبان المغشوشة

اللبن من المنتجات التي يسهل التلاعب فيها؛ حيث يمكن للبائعين عديمي الأخلاق وضع إضافات خطرة جدا في اللبن بغرض: - زيادة كميته. أو - ليبدو اللبن طازجًا .

للحظ: تضاف إلى ا<mark>للبن</mark> الألوان والنكهات والمحليات الصناعية كي يحب الأولاد مشروبا<mark>ت اللبن المختلفة .</mark>

<u>يصبح اللبن مغشوشًا عند إضافة :</u>

الحال

الفورمالين

تضاف لتعديل قوام اللبن لي<mark>ص</mark>بح متجانسا بعد نزع المادة الدهنية .

مادة النشا

يحافظ على إبقاء اللبن كأنه طازج؛ ومع ذلك، فهو مادة حافظة قوية قد تكون ضارة

كثيرًا من المال مقابل القليل من اللبن .

وهذا لا يعدُّ أمرا خطرا، لكنَّك تدفع

هل اللبن <mark>ال</mark>ذي تتناوله سل<mark>يم؟</mark>

- · إنتبه إلى طعم ورائحة اللبن للتأكد من أنّه طازج وصحي و تحقق من تواريخ انتهاء الصلاحية .
 - يمكنك كذلك اختبار اللبن عن طريق غلي عينه من اللبن علي نار هادئة لمدة ١٥
 دقيقة حتي يتخثر ولاحظه جيداً:
 - اذا وجدت رواسب متجمدة ——— هذا يعني أن اللبن غير طازج
 - اذا كانت الرواسب دهنية ———— هذا يعني أن نوعية اللبن جيدة
- للتحقق من وجود فورمالين في اللبن يمكن إضافة قطرات من حمض الكبريتيك الي اللبن فاذا ظهر في اللبن حلقة زرقاء أو بنفسجية، فهذا يعني أنّه يحتوي على مادة الفورمالين .
 - للتحقق من وجود مادة النشافي اللبن نضف قطرات من اليود الي اللبن فاذا تحول إلى اللون الأزرق يكون فاسدا ومغشوشا، أما إذا ظل أبيض، فلا توجد فيه مادة النشا.



<u> الموضوع السابع : سلامة الطعام وحفظه</u>

حفظ الطعام بشكل سليم

هناك طرق عديدة لحفظ الطعام بشكل سليم يتم اتباعها في المصانع والمنازل أيضًا ومن ضمنها:

- حمض الستريك <u>- حمض الاسكوربي</u>ك

- النتريت - الكبريتيك

خطورة حفظ الطعا<mark>م بشكل خاطئ</mark>

في حالة حدوث أخطا<mark>ء في طريقة حفظ الطعام فإنها قد تتسبب في نمو البكتيريا أو العفن في الطعام ما يؤدي إلى إصابة الناس بالمرض .</mark>



ممارسات لس<mark>لا</mark>مة الغذاء

- في بعض الأحيان قد تشتري منتجا وتجد السائل الموجود فيه يحتوي على الفقاعات ورائحته حادة. على الرغم من أن تاريخ انتهاء الصلاحية المدون على العلبة لم يمر.
 - في هذه الحالة عليك التوجه الي المتجر الذي اشتريت من المنتج لإعادته واذا استمرت المشكلة عليك الاتصال بجهاز حماية المستهلك لتقديم شكوي.
 - سيرسل جهاز حماية المستهلك مفتشين إلى المصنع لمعرفة ما حدث، وللتأكد من صحة تاريخ الصلاحية وتوقيع عقوبة مناسبة على المصنع لعدم تكرار مثل هذا الموقف مرة أخري.

تاري<u>خ انتهاء الصلاحية</u> : هو ا<mark>لتاريخ الذي يجب أن يتم فيه استهلاك المنتج. وبعد</mark> هذا التاريخ، لا يمكن ضمان سلا<mark>مة المنتج وجودته .</mark>



ك<mark>يف تتواصل مع جهاز ح<mark>ماية المستهلك</mark> ؟</mark>

في حالة وجود أي شكوي بشأن سلامة أي منتج غذائي عليك ان تتواصل مع جهاز حماية المستهلك علي الخط الساخن : ١٩٥٨٨ (منطقة القاهرة الكبرى والإسكندرية) أو عن طريق الموقع الالكتروني : www.cpa.gov.eg أو عن طريق البريد الالكتروني : info@cpa.gov.eg .

<u>بعض الطرق الشائعة لحفظ الطعام</u>

المخللات السريعة:

- يستخدم في تخليلها الملح والخل فقط لحفظ الخضراوات،
- هذا النوع من المخللات يمكن أن يكون جاهز الأكل في غضون بضع ساعات.
 - تستمر لمدة أسبوع تقريبًا في الثلاجة .





الصف الخامس الإبتدائب - الفصل الدراسي الثانب

إرشادات السلامة:

١ – اغسل يديك والخضراوات جيدا.

٢ - كن حذرا عند استخدام سكين حاد ضع إحدى يديك على المقبض والأخرى فوق نصل السكين

التجفيف

. يزيل التجفيف الرطوبة من الأطعمة بحيث لا ينمو عليها أي من العفن أو البكتيريا .

طرق التجفيف المنزلية الشائعة هي:





التجفيف باستخدام الفرن

٣ - لا تترك البرطمانات خارج

الثلاجة لأكثر من ساعة .

التجفيف باستخدا<mark>م الهواء</mark> في الداخل

تتطلب جميع أشكا<mark>ل ال</mark>تجفيف مزيجا من الرطوبة المنخفضة، ودرجات الحرارة المرتفعة، ودور<mark>ان</mark> الهواء لإزالة الرطوبة مع تجنّب <mark>تل</mark>ف الأطعمة أو فسادها .

التجفيف في الشمس

خارجا

إرشادات الس<mark>لامة</mark>



ا - التجفيف ب<mark>اس</mark>تخدام الهواء في الداخل :

- إغسل الفواكه أو الخضراوات أو الأعشاب وصفها جيدا من الماء قبل تجفيفها.
- جفف بعض ا<mark>لخض</mark>راوات والفطر والفلفل الحار بالهواء في الداخل لأنّها الطريقة <mark>الأمثل.</mark>
 - يجب أن تتم عم<mark>لية الت</mark>جفيف بالهواء في مكان دافئ وجاف .
 - <mark>يجب أن</mark> تعلق الأطع<mark>مة بخيط أو توضع على رفوف لتتعرض لدوران الهواء وتجفف</mark>

- التجفيف في الش<mark>مس خارجاً</mark>

- جفف الفواكه (بما في ذ<mark>لك الطماطم) في الشمس، لأنّها الطريقة</mark> الأمثل. وبما أنّها تحتوي على نسبة عالية من الأحماض والسكريات<mark>، فهذا يحميها</mark> من التلف. ويمكن تجفيف الفاصولياء بالطريقة <mark>ن</mark>فسها .
 - يجب أن توضع الفواكه وبعض الأعشاب الطبية في الشمس طوال اليوم لتجفيفه<mark>ا على فر</mark>ش أو مسطح من الخشب أو من الإستنلس أو <mark>من البلاس</mark>تيك .
 - يفضل أن تتم عملية التجفيف هذه في الأيّام الحارة والجافة. وأثناء الليل يجب أن تتم تغطيتها ووضعها في الداخل.



٣- التجفيف باستخدام الفرن

- يمكن تجفيف معظم الأطعمة في الفرن.
- يجب أن تتم عملية التجفيف في الفرن على درجة حرارة تتراوح بين ٥٧ الي ٩٢ درجة مئوية مع فتح باب الفرن أو تشغيل المروحة (في الفرن الحراري) لعدة ساعات، وذلك لأن درجات الحرارة المرتفعة جدًا قد تؤدي إلى طهو الطعام بدلا من تجفيفه.

<u> الموضوع الثامن : تفادي المخاطر أثناء العمل</u>

يستخدم الحرفيون الآلات الثقيلة ويتعاملون مع الأدوات الكهربائية ؛ لذلك فهم معرضين للإصابة لذلك من الضروري اتباع ارشادات السلامة اثناء استخدام تلك الأدوات

احتياطات السلامة الواجب اتباعها عند القيام بأعمال النجارة والطلاء

١ – ارتداء نظارات واقية للعين

- <mark>يجب</mark> ارتداء دائما نظارا<mark>ت السلامة وحماية الأعين عند التعامل مع</mark> <mark>الخشب</mark>؛ لأنّه يمك<mark>ن أن تت</mark>طاير نشارة الخشب وغيرها من البقايا في كل
- يجب ارتداء هذه النظارات أيضا عند طلاء أي شيء تجنبا لأي سوائل أو ألوان متناث<mark>رة</mark> .

r – ابقاء اليد<mark>ين</mark> بعيدة عن الشفرات أو الحواف الحادة

- يجب عدم وضع الايدى بالقرب من شفرة أو ريشة المثقب.
- عند قطع <mark>الخشب أو ثقبه، تستخدم المسامير لتثبيت المواد على طاولة.</mark>
- عندما لا تتوافر المسامير، تمسك الاعمال بثبات مع إبقاء الايدي بعيدة عن الأجزاء الحادة.
 - إذا <mark>كانت الأدوا<mark>ت ثقيل</mark>ة، يفضل طلب المساعدة من شخص بالغ .</mark>

۳ - استخدام الشاكوش بتأن

- يجب الحذر عند استخدام <mark>الشاكوش.</mark>
- عند دق المسمار في البداية يتم دق المسمار دقاً خفيفًا جدا ، ثم يدق باقى المسمار واليد بعيدة .
- <mark>يجب إلا يحرك الشاكو<mark>ش إلى أعلى</mark> أو إلى أسفل حتى لا تصاب اليد أو الوجه .</mark>

٤ - الحذر عند استخدام الأدوات الكهربائية

- يجب الحذر دائما عند استخدام الأدوات الكهربائية مثل: المثاقب وأدوات الصنفرة ولا نستخدمها بالقرب من الماء.
- قبل تغيير ريشة المثقب أو ورقة الصنفرة يجب التأكد من أن الأدوات غير موصولة بالكهرباء و أن السلك الكهربائي لا يمتد عبر ممر .

0 – الحرص علي تهوية مكان العمل :

عند القيام بأعمال الطلاء أو استخدام مزيل الطلاء أو الغراء القوي، احرص على فتح النوافذ و ضع مروحة لتهوية الغرفة، فربما تتسبب الأبخرة المتصاعدة من الطلاء في أضرار للصحة .



















الموضوع التاسع: الإسعافات الأولية وحالات الطوارئ

الخطوات اللازمة لتقديم الإسعافات الأولية

ا – تقييم الوضع

تحقق من نوع الإصابة التي أُصيب بها الشخص. هل هو في وعيه ويستجيب؟ هل يتنفس؟ هل ينزف؟ هلّ حالته تسمح بتقديم المساعدة له؟

٢ - التخطيط للتدخل

إذا كانت الإصابة خطرة<mark>، اتصل بالرق</mark>م ٢٣ الاستدعاء سيّارة الإسعاف، وخط<mark>ط</mark> لكيفية المساعدة حتّى يصل المسعفون.

٣ – تقدير الوضع

أعد فحص الشخص ، هل هناك حاجة الي مزيد من الإجراءات والتدابير ؟

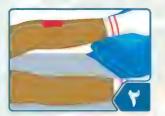
٤ - تقديم ال<mark>إسعا</mark>فات الأولية

عالج الإصابات وا<mark>لج</mark>روح الطفيفة باستخدام حقيبة الإسعافات الأولية .

خطوات إيقاف<mark> ال</mark>نزيف عند حدوثه



بقطعة قماش نظيف



ارفع الطرف المجروح الي اعلي فوق القلب



نظف الجرح



ضمد الجرح



اضغط بقوة على الجرح

وضعية الافاقة

اذا كان الشخص فاقداً للوعي ولك<mark>نه يتنفس ،</mark> فإن هذه الوضعية تساعده علي التنفس حتى وصول المسعفين .



ضع ذراعه التي هي أقرب إليك على شكل زاوية قائمة .



إثن الركبة والذراع البعيدتَين عنك، وضع يده الأخرى على خده المعاكس.



استخدم الركبة البعيدة عنك لتدوير المصاب في اتّجاهك مع دعم رأسه باستخدام يدك الأخرى، فالركبة المثنية تمنع الجسم من التدحرج.



قم بإمالة الرأس بلطف قليلا إلى الخلف، وارفع الذقن لفتح مجرى الهواء، واستمر في جس نبضه وتنفسه حتّى وصول المساعدة.



<u> المحور الرابع - الموضوع الأول : تصميم وتنسيق الحديقة </u>

أساسيات تصميم حديقة

يذهب الأشخاص الي الحدائق لـــ

ا المستنشاق هوائها - مشاهدة مناظرها - لأخذ قسط وفير من - لأنّها تشعرهم العليل الخلابة الخلابة الراحة والسعادة.

عناصر التصميم التي تجعل الحديقة مكانًا جميلًا

اختر الطراز

عند اختيار طراز الحديقة يجب مراعاة ما يلي:

- ١- أن يتناسب مع المبانى والبيئة المحيطة.
- ٢- تحديد كيف سيتم استخدام هذه الحديقة؟ هل ستكون حديقة عامة أم خاصة؟
- ٣- معرفة الغرض من الحديقة هل هو الاسترخاء، أم إنتاج الطعام، أم الاستمتاع بمنظر النباتات المختلفة؟

إنشاء مساحا<mark>ت مختلفة</mark>

استخدام عناصر مختلفة داخل الحديقة مثل:

- الممرات و البرجولات والمقاعد .
- نافورة: تصدر أصواتًا تبعث علي الاسترخاء والهدوء.
 - النباتات والأشجار والشجيرات.

اختر <mark>النباتات</mark> والشجير<mark>ات والأشجا</mark>ر

يمكنك ذلك عن طريـــق التعرف علي:

- ١- نوع التربة الموجودة لديك.
- ٢- أنواع النباتات والأشجار التي تنمو بشكل أفضل في مناخ المنطقة التي توجد فيها الحديقة.
- ٣- كمية أشعة الشمس أو الرياح التي ستصل إلى الحديقة. و المناطق التي تصل إليها أشعة الشمس، وتحديد في أي وقت من اليوم يكون ذلك.

حجم النباتات

من المهم أيضا أن نأخذ بالاعتبار حجم النباتات عندما تنمو (طولها وعرضها) ، فلا نزرع شجرة طويلة بالقرب من مبنى صغير، أو نباتات صغيرة الحجم بالقرب من مبنى أو جدار طويل.

ألوان النباتات

- اختر ألوان النباتات بحيث تتضمن (١-٣) ألوان لكل قسم من أقسام الحديقة.
- لاحظ أن الألوان الباردة مثل درجات اللونين الأزرق والأخضر تبعث على الاسترخاء،
- في حين أن الألوان الدافئة مثل الأحمر والبرتقالي والأصفر تبعث على الحيوية والنشاط.







<u> الموضوع الثاني : تصميم العلامات التجارية وطرق عرض السلع</u>

تطوير هوية العلامة التجارية

- يريد كل من داليا ونديم إطلاق مجموعة منتجاتهما الجديدة من ملابس الأطفال الرياضية في الأسواق. تحمل هذه المجموعة من المنتجات اسم " دليم سبورتس ".
- لإظهار ما تتميّز به منتجات هذه المجموعة للعملاء. فإنهم يعملان مع مصمم
 لتطوير هوية علامة تجارية قوية يتعرف عليها العملاء ويثقون فيها.



عناصر التصميم الجيد للعلامة التجارية

| قابل ل <mark>إع</mark> ادة تصميمه | ملائم | بارز | بسيط |
|--|--------------------|------------------|--|
| واستنساخه | | | |
| سهولة معالجة الصور على نحو جيد لأي | مناسب لاختيارات | لا مثيل له ، ولا | يستخدم رسا <mark>لة وا</mark> حدة و |
| حجم، وأي لون <mark>، أو</mark> بالأبيض والأسود . | العملاء وتفضيلاتهم | ينسي | واضحة وال <mark>قليل من</mark> الألوان |
| | | | هبياء المالية المالية الترابية |

هوية العلامة التجارية: هي الطريقة التي يرى بها العالم شركتك.

من المهم أن تساعد علامتك التجارية في الإجابة عن الأسئلة التالية :

- ما طبيعة شركتك؟
- ما الذي تقدمه شركتك ولا تقدمه الشركات الأخرى؟
 - من هم العملاء المستهدفون؟



خيارا<mark>ت تصميم العلامة التجارية</mark>

تساعد خيارات التصميم والأساليب الأخرى، مثل كيفية عرض منتجاتك وتنظيمها أيضا، في تشكيل تصور للعلامة التجارية .

ا – اللون و الطباعة والأسلوب في العلامة التجارية

يؤدي اللون والطباعة والأسلوب أدوارًا مهمة في تصور العلامة التجارية. يتم اختيار الوان العلامة التجارية طبقاً للعملاء المستهدفين فمثلاً:

- اذا كنت تريد إضفاء طابع رسمي لعلامتك التجارية يمكنك الاستعانة بالألوان الهادئة .
- اذا كنت تريد إضفاء طابع غير رسمي لعلامتك
 التجارية يمكنك استخدام الألوان الحيوية .

للعظ: لإحداث توازن وإيصال الرسالة التي تريد إيصالها من علامتك التجارية حدد لونا واحدا أو لونين متكاملين فحسب.





٢ – التسويق البصري وطرق عرض السلع

- تؤثّر طريقة عرض منتجات المتاجر في كيفية رؤية الناس للعلامة التجارية وتحفيز العملاء على شرائها.
 - يمكن استخدام الإضاءة والألوان والعلامات للفت الانتباه إل منتج معين.
- يعد أسلوب الهرم هو الأسلوب المستخدم في ترويج السلع، حيث يتم وضع أكبر عنصر في المنتصف، مع وضع العناصر الأصغر حوله لتشكيل شكل هرمي.



أفكار لتحسين عرض المنتجات

١ - كتلة اللون:

تجذب انتباه العميل <mark>إل علامة</mark> تجارية معينة على رف ما

٣ - اللافتات :

توجه الرسائل الم<mark>تعلقة ب</mark>هوية العلامات التجارية .

٥ - المعروضات الهرمية أو الاسطوانية

توفر ميزة إبراز <mark>المنت</mark>جات لتكون على مستوى رؤية العملاء لإبراز العناصر الأكثر أهمية في المنت<mark>صف .</mark>

الموضوع الرابع : فن التطريز

٢ – الإضاءة :

الفواكه.

تضفي أجواء وتبرز المنتجات. ٤ - نقاط البيع الترويجية:

لافتة للنظر و تجذب العملاء، مثل <mark>مح</mark>لات عرض

التطريز: حرفة تقليدية لتزيين القماش باستخدام إبرة وخيط أو مواد أخرى <mark>مثل اللؤلؤ أو الترتر.</mark>

يستخدم التطريز في: - تزيين المنسوجات لأغراض زخرفية - إيصال أفكار معيّنة من خلال تزيين القماش تعود الي المجتمعات الاولي في مصر.



 عالبا ما تكون التصميمات المطرزة المصرية مستوحاة من الطبيعة والحياة اليومية والقيم، والرموز القديمة لذلك يعد فن التطريز جزءاً مهمًا من ثقافتنا وتراثنا. ويتم توريث هذا الفن إل الأجيال القادمة.

أنواع غرز التطريز

٢ - غرزة الفرع

١ – غُرزة السراجة

- تعد من غرز الخياطة الرئيسية البسيطة.
- تكون على شكل خطوط متقطعة متساوية أو غير متساوية.

تستخدم في:

- ١- تزين المفارش والملابس.
- ٢- خياطة قطع القماش مع بعضها البعض.
 - ٣- عمل بعض العلامات على الملابس.

تستخدم في : عمل خط رفيع لتحديد الأشكال المطرزة، مثل الأزهار. فهى الغرزة المثالية لملء فراغ وحدة زخرفية تمهيدا لحشوها.

تعد من الغرز الأساسية الأكثر شيوعا.



السؤال الأول

بنك أسئلة المهنية في مادة «المهارات المهنية»

<u>على مقررات الفصل الدراسي الثاني</u>

اخترالإجابة الصحيحة

| 1 | تُضاف | . إلى اللبن الألوان والنكهات والمُ | طیات ا | لصناعية كي يحب مشرود | بات الله | بن المختلفة. |
|-----|------------|---|----------|--|------------------|-------------------------------|
| 3 | 1 | الاطفال | 4 | البالغون | (2) | كبار السن |
| (1) | يجب | أن ترتديالسلاه | بة لحما | اية الأعين عند تقطيع ا <mark>لأخشاب</mark> | ٠. | |
| 3 | (f) | نظارات | (| سترة | (2) | حذاء |
| ۳ | ••••• | <mark>مادة ح</mark> افظة قوية تحافظ | على إبذ | قاء اللبن كأنه طازج ولكنها قد | د تکون | ، ضارة. |
| [3] | 1 | الفورمالين | (| الماء | (2) | النشا |
| E | يمكنا | ئ م <mark>عالج</mark> ة الإصابات والجروح ال | طفيفة | باستخدام حقيبة الإسعافات ا | لأولية | في مرح <mark>لة</mark> |
| | (1) | ت <mark>قدير</mark> الوضع | (| تقييم الوضع | (2) | تقديم الإسعافات الأوليا |
| 0 | من ط | رق <mark>غش</mark> اللبن إضافة | لت | عديل قوامه ليصبح متجانسا. | | |
| 3 | | الفورمالين | | النشا | | |
| 1 | | الذي ي <mark>تحول إلى اللون</mark> | بعد | إضافة قطرات من صبغة اليود | ، يكون | فا <mark>سدً</mark> ا ومغشوشا |
| | | وي على <mark>مادة النش</mark> ا. : | | | | |
| 3 | | الاصفر | | | (2) | الازرق |
| (V) | | هو ا <mark>لتاريخ الذي يجب أ</mark> | | | | |
| 3 | | تاريخ انتهاء الصلاحية | | | (2) | تاريخ الفرز |
| | تمنع | الجسم من التدحرج | أثناء إف | اقة المريض. | | |
| [3] | (f) | الركبة المثنية | 4 | الركبة المفرودة | (2) | الر <mark>كبة</mark> المكسورة |
| 9 | رائحة | ، الطعام الحادة <mark>تعد دليلا ع</mark> لى | ••••• | ******* | | |
| 3 | (f) | جودة الطعام | (| فساد الطعام | (2) | سلامة الطعام |
| (F) | فی خم | لوة أعد فحص الشخص، | ، هل هذ | ناك حاجة إلى مزيد من الإجراءا، | ت والتد | ابير؟ |
| | _ | تقدير الوضع | | تقييم الوضع | _ | التخطيط للتدخل |
| | | أدوات الكهربائية التي تستخدم | | | | |
| | | المثقاب | _ | | (2) | الكماشة |
| | | ······ ······ يزيل الرطوبة من الأص | | | | |
| | | | | • | | |
| 3 | (t) | المخلَّلات البيم بعة | | التحفيف | | التعليب |

| | ص | لإصابة التى أُصيب بها الشخد | ن نوع ا | هي الخطوة التي يتم فيها التحقق مر | |
|-----------------------------------|------------|---------------------------------|------------|--|--------------|
| التخطيط للتدخل | | | | تقدير الوضع (أ | [3] |
| | | | | | (E) |
| أ، ب معًا | (2) | البسترة والتعليب | (| التجفيف والتجميد | [3] |
| | | | | الضغط بقوة على الجرح بقطعة قما | 10 |
| إفاقة المريض | (2) | إيقاف النزيف | (4) | علاج الصداع | 3 |
| قليل من اللبن. | قابل الن | ًا، لكنك تدفع كثيرًا من المال م | رًا خطرً | لا يُعد إضافته للبن أم | |
| النشا | (2) | الماء | (| الفورمالين الفورمالين | 3 |
| | | | ب | تعمل على إطالة فترة صلاحية الشراه | (IV) |
| البكتريا | (2) | النكهة | (| المادة الحافظة | 3 |
| | | تا المقاطي. | ه جهارا | يساعد | IV |
| المشروبات الغازية | (2) | العصير الصناعي | (| اللبن 🚺 | 3 |
| | | المعلب هي | لطبيعي | أولى مراح <mark>ل تحضير وتجهيز الشراب ا</mark> | [P] |
| تسخ <mark>ين الع</mark> صير | (2) | هرس الفاكهة | (| أ غ <mark>سل ا</mark> لفاكهة جيدًا | 3 |
| ال بـ لتقديم شكوى | ن الاتص | خبروك أنك سبب المشكلة يمكر | تك أو أـ | إذا لم تست <mark>جب</mark> الشركة المصنِّعة لشكو | (<u>c</u>) |
| <mark>جها</mark> ز حماية المستهلك | | | | أ مصلحة الضرائب | [3] |
| | | | | عند إعداد تُخلط الأطعه | |
| أ، ب معًا | | | | الشراب الصناعي | [3] |
| | | | | أولى الخطوات التي يجب القيام بها في | |
| التخطيط للتدخل | (2) | | | 👔 تقدير الوضع | [3] |
| | | | | تتسبب الموجودة في الزجاجات تخم | |
| الميكروبات | | | | المادة الحافظة | |
| | | | | إذا كان المصاب فاقدًا للوعي استمر في | (LE) |
| جس نبض | (2) | الضغط على جرح | 4 | 🚺 قياس حرارة | [3] |
| فيما بعد. | يفصل | | | عند تصنيع العصير يُخلط السكر عند | |
| ساخنًا | ② | متجمدًا | 4 | أ باردًا | 3 |
| | | ت من التلوث. | المنتجاه | العمال يرتدون لحماية | |
| أ،ب معا | - | | | أ غطاء الشعر | 3 |
| ك، فهذا يعني أنه يحتوي | كبريتيا | د إضافة قطرات من حمض اا | جية بع | إذا ظهر في اللبن حلقة زرقاء أو بنفس على المادة | (V) |
| النشا | (2) | الماء | (| الفورمالين (أ | 3 |

| | لمعلب. | عند تحضير الشراب الطبيعي ا | والسكر | فييُضاف إلى العصير الماء و | (LV) |
|------------------------------|------------|-------------------------------|-------------------|--|------|
| مرحلة العصر | (2) | مرحلة الاختبار | 4 | 🚺 مرحلة التعبئة | 3 |
| | | | | يحتوي اللبن على نسبة عالية من | |
| أ، ب معًا | (2) | البروتين والفيتامينات | 4 | أ العناصر الغذائية والدهون | [3] |
| | | جعل الأطعمة تدوم لفترة أطول | ىنيع لت | تضيفها معامل التص | (HL) |
| السكر | (2) | النكهات | 4 | المواد الحافظة | [3] |
| | | | ••••• | من طرق التجفيف المنزلية <mark></mark> | (14) |
| أ، ب معا | (2) | التجفيف باستخدام الفرن | (1) | التجفيف في الشمس خارجا | [3] |
| <mark>رن فیه</mark> ا. | ويثقو | ارية قوية يتعرف عليها العملاء | امة تج | يعمل <mark>لت</mark> طوير هوية علا | (Pr |
| العمال | (2) | المصمم | (| 🕦 المشترى | |
| | | ى | من مبن | بجب ألا ت <mark>زرع شج</mark> رة طويلة بالقرب | PP |
| قديمة | (2) | | | <u> طويل</u> | |
| | | | • • • • • • • • • | يُسخن ال <mark>عص</mark> ير الطبيعي قبل تعبئته . | (ME) |
| لحف <mark>ظ البك</mark> تريا | (2) | | | المحفاظ على الميكروبات | |
| | | | | تجذب انتباه العميل إلى | |
| ال <mark>إض</mark> اءة | (2) | كتلة اللون | 4 | <u>†</u> اللافتات | |
| | | | | | |
| أو ب معا | (2) | الجبن | | الزبادى (أ | |
| | | | | اللبن من المنتجات التي | |
| يستحيل | (2) | | _ | ا يصعب | |
| | | | | جميع أشكال التجفيف <mark>تحتاج إل</mark> ى در. | |
| معتدلة | | | _ | 👚 مرتفعة | |
| عند الإصابات الخط | م ۱۲۳ | | | ا <mark>لخطو</mark> ة التي تخطط فيها لك <mark>يفية المسا</mark> ء - | |
| التخطيط للتدخل | (2) | | - | f تقدير الوضع | |
| | | | _ | من عناصر الحديقة الممرات والبرجوا - | |
| ضوء الشمس | (2) | الأشخاص | | f النافورة | |
| | | لاتهم يعد تصميمًا | وتفضيا | لتصميم المناسب لاختيارات العملاء و | |
| ملائما | | عشوائيا | | مبهما ﴿ | |
| | _ | • | | لوان النباتاتمثل الأحم | |
| أو ب معا | (2) | الباردة | Θ | الدافئة | |





| أسبوع تقريبًا في الثلاجة | ىتمر لمدة | في غضون بضع ساعات، ويس | للأكل | يمكن أن تكون جاهزة | ••••• | |
|--------------------------------------|------------------|---|----------------|---|-------------|------|
| التعليب | (2) | التجفيف | 4 | المخلَّلات السريعة | (1) | |
| | | | | ما يلي يعد من ألوان النباتات البا | | (EE) |
| الأصفر | (2) | | | الازرق | | |
| | | | | هو الأسلوب المستخدم | | EO |
| الأسلوب العشوائي | (2) | أسلوب القاع | (| أسلوب الهرم | (1) | |
| | | | | هي الطريق <mark>ة التي يرى</mark> | | E |
| المنتج | (2) | | | هوية العلا <mark>مة التجاري</mark> ة | | |
| | | | نتجات. | تُ <mark>ضفي</mark> أجواء وتُبرز الم | ••••• | (EV) |
| الإضاءة | (2) | كتلة اللون | (4) | اللافتات | 1 | |
| | | • | بة | حرف <mark>ة التطري</mark> ز من الحرف المصري | تعد | EN |
| التكنولوجية | (2) | | | ال <mark>حديثة</mark> | | |
| الدهما | | | | ن لبع <mark>ض</mark> أن تساعد على ا الخضر إدارة المراقدة | | (P3) |
| الدملول | | | | الخ <mark>ض</mark> راوات الورقية نـــــ <mark>ــــــــــ تكون على شكل خ</mark> | | (O·) |
| رجل الغراب | | | | الفرع | _ | |
| | | | | ل الأشخ <mark>اص يفضلون البدائل</mark> | | (01) |
| <mark>الص</mark> ناعي <mark>ة</mark> | | | | النباتية | | |
| 1 2 211 | | | | حرفة تقليدية لتزيد | | (OL) |
| الفسيفساء | | النظريز بادي | الالتما | الأبليك هي مواد تساعد في تقليل | (I) | |
| اللحوم | (2) | بت. الدهون | | مضادات الأكسدة | | |
| | | | | النباتاتمثل د | | (DE) |
| أو ب معا | | الباردة | | الدافئة | | |
| | | | | وبات الغازية والبطاطس المقلية | | (00) |
| الوجبة الصحية | (2) | الوجبة الخفيفة | | الوجبة السريعة | _ | |
| | | | | . تعد أرخص ثمنًا من العصير الد | | (07) |
| النكهة الصناعية | (2) | | ** | اللون الصناعي | | |
| | | | | ل البدائلالحبوب و | | (OV) |
| البلاستيكية | (2) | | | النباتية | | |
| | | | | وع من مزج الفاكهة أو عصير ا | | (0/) |
| | _ | العصير الصناعي | _ | العصير الطبيعي | _ | |

| | | | لسمنة. | تناول بكميات كبيرة قد يسبب ا | (PO) |
|-------------------------------------|------------------|-----------------------------|--------------|--|-----------|
| الأطعمة المشوية | (2) | الأطعمة المسلوقة | 4 | الأطعمة المقلية | |
| | | | | تعتبرمن أسباب رغبة الناس في | ① |
| الإعلانات | (2) | السعر | 4 | آ الجودة | |
| | ف. | | | يتم وضع صورة لضمان صح | 1 |
| شهادة التخرج | (2) | البطاقة الشخصية | (4) | أ الشهادة الصحية | |
| | | ين والألياف. | ن البروة | تحتویعلی نسبة عالیة مر | T |
| الحبوب | (2) | الخضروات | (4) | أ البقوليات | |
| | | فف | ل المقص | من طرق لف <mark>ت الانتباه للمنتج</mark> ات داخا | P |
| إخفاء الطعام | (2) | البيع بسعر مرتفع | (| استخدام أطباق ملونة | |
| العسل. | لبان وا | ه قد يأكل البيض ومنتجات الأ | م، ولكذ | هو شخص لا يأكل اللحو | JE |
| غير النباتي | (2) | النباتي المتوازن | (4) | النباتي الصرف | |
| | | ء والمواد الحافظة. | كر والما | ي <mark>صنع م</mark> ن عصير الفاكهة والسا | 10 |
| الشرا <mark>ب الطبيعي المعلد</mark> | (2) | • | | الشراب الطبيعي الطازج | |
| | | ولات البحرية أو البيض. | أو المأك | من أمثلة البروتين اللحوم | n |
| أو ب معا | (2) | الحيوانى | (| أ النباتي | |
| | | | | تتم معالجة العصائر والمشروبات المرا | |
| قصيرة | (2) | طويلة | (| أ محدودة | |
| | | | | تساعد في عملية الهضم | |
| الدهون | (2) | البروتينات | (4) | الفواكه والخضراوات | |
| | | ع المباني والبيئة المحيطة. | ما | في الحديقة يجب أن يتناسب | 79 |
| الحيوانات | (2) | المناخ | 4 | الطراز (| |
| | | ٠٤ | َط رفي | تكون غرزةعلى شكل خ | (V·) |
| الشعاع | (2) | الفرع | Θ | 🚺 السراجة | |
| • • • | ••••• | مستوحاة من الطبيعة و | تكون | التصميمات المطرزة المصرية غالبًا ما | VI |
| الرموز الحديثة | (2) | الرموز الغربية | 4 | الرموز القديمة | |
| | | ة الأطعمة | المدرسة | من أنواع الأطعمة المقدمة في مقصف | (Vr) |
| أ، ب معا | (2) | المطبوخة والنيئة | 4 | الساخنة والباردة | |
| | ••••• | خيط وبعض المواد الأخرى ك | برة وال | تعتمد حرف التطريز على استخدام الإ | (AA) |
| أو ب معا | (2) | الترتر | 4 | آ اللؤلؤ | |

| _ | | | | | |
|------|---|--------------|-------------------------------|------------|-------------------------------|
| VE | يجب أن تختار العناصر التي تحتوي | | | | والسكر والملح. |
| | أ منخفضة مقياس الطاقة الذي يمدنا بها الغذا | (| مرتفعة | (2) | لا شئ مما سبق |
| VO | مقياس الطاقة الذي يمدنا بها الغذا | ، هو | •••• | | |
| | أ السعرات الحرارية | (4) | الألوان الحرارية | (2) | الطاقة الحرارية |
| (V) | تحتوىعلى نسبة منخفضة من | البروتير | ن. | | |
| | أ البقوليات | (| الخضروات | (2) | الحبوب |
| VV | تُوفر عناصر غذائية إضا | نية لا تد | متوي عليها المنتجات الحيوانية | • | |
| | البدائل الحيوانية | | | | |
| VA | يتناولها الكثير من الناس ب | سبب م | ذاقها المفضل والبروتينات التي | تحتوي | ، <mark>علیها</mark> . |
| | 1 اللحوم | (| الخضروات | (2) | الفاكهة |
| V9 | تستخدم غ <mark>رزة</mark> ل | نزيين الما | فارش والملابس وخياطة قطع ا | القماش |) بع <mark>ضها مع</mark> بعض. |
| | الفرع الفرع كل مما يلي من عناصر الحديقة ما ا | 4 | السراجة | (2) | رجل الغراب |
| (V·) | كل مما ي <mark>لي م</mark> ن عناصر الحديقة ما ، | عدا | | | |
| | أ البرجولات | | | | بائع <mark>الحلوى</mark> |
| | يحتوي على ماء وسك | | | | |
| | الشراب الطبيعي الطازج | | | (2) | الشراب الطبيعي المعل |
| (VL) | يجب على ترتيب رفوف الم | | | | |
| | الطلاب | | | | العاملين بالمقصف |
| (Vh) | يمكن أن تحتوي «وجبة واحدة» من | | | | |
| | الشهرية | | | | الاسبوعية |
| (VE) | يمكن ان تسبب زي | ادة خطر | ر الإصابة بأمراض القلب والس | منة المذ | ىرطة. |
| | أ الدهون الصحية | 4 | الدهون غير الصحية | (2) | النباتات |
| (VO) | توجه الرسائل المتعل | نة بهويا | ة العلامات التجارية. | | |
| | أ اللافتات | 4 | كتلة اللون | (2) | الإضاءة |
| (LV) | توفر ميزة إبراز المنتجات لت | كون عار | مستوى رؤية العملاء لإبراز ال | عناصر | ِ الأكثر أهمية في المنتص |
| | أ المعروضات الهرمية | 4 | المعروضات الأسطوانية | (2) | أ، ب معا |
| (VV) | غرزةهي الغرزة المثا | ية لملء | فراغ وحدة زخرفية تمهيدًا لحنا | ثىوھا. | |
| | الفرع | | | | رجل الغراب |
| | أفضل مصدر للبروتين النباة | _ " | | سدة. | |
| | أ البقوليات | 4 | الخضروات | (2) | الحبوب |

| | | <mark>ن مص</mark> در حيواني. | نتجات ه | هو شخص لا يأكل م | PA |
|------------------------------|------------------|------------------------------|---------------|--|--|
| غير النباتي | (2) | النباتي المتوازن | 4 | أ النباتي الصرف | |
| | | كر فيلأجسامنا | لح والسا | تتسبب الطاقة العالية والدهون والم | 4 |
| احتياج | (2) | ضرر | (4) | أ فائدة | |
| | | | | يمكننا استخداملحماية أد | (IP) |
| أ، ب معا | (| | | 🕦 ورق وأكياس تغليف | |
| | | | | الشرابلا يحتوي عا | (P) |
| الطبيعي المعلب | (2) | | | الطبيعي الطازج | |
| | | | | من مبادئ التصميم الجيد للعلامة ا | (The second |
| أ، ب معًا | (2) | | | أ بسيطًا وبارزًا | |
| · | | | | ب | (3P) |
| الألوان | | | | النافورة النافورة | |
| 03 - | | ريات والدهون والملح. | ب من السك | تحتویعلی نسبة عالیة ه | (ab) |
| الوج <mark>بة الص</mark> حية | (3) | | | الوجبة السريعة | |
| | | | | شرببعد الأكل مباشرة قد يتس | (97) |
| العصير | (3) | | | درب الشای | |
| J. Land | | | | يتم حفظ الأطعمة د | |
| المغلفة | | | | يتم حدد (وصعد المعاد ال | (IV) |
| | | | | | (a) |
| | | | | حددلإحداث توازن وإيص | The state of the s |
| لودا او لودين | | | | ا لونًا واحدًا فقط | |
| | | | _ | یسبب شرب کمیات کبیرة من | 99 |
| الماء | (2) | العصير الطبيعي | (4) | المشروبات الغازية | |
| | | | | من أنواع العصائر | |
| أ، ب معًا | | العصائر الصناعية | () | العصائر الطبيعية | |
|) أمام العبارة الغيرصد | ×) قد |) أمام العبارة الصحيحة وعلاد | ىلامة (√ | السؤال الثانىي مع | |
|) | | در في العالم. | الحاموي | آ تُعد مصر أحد أقل منتجي لبن | 1 |
| , | | | | | |
|) | | - | | قد يتسبب إضافة المواد الحافذ | |
| , | | لألبان. | الوحيد ل | 🗓 تعد الأبقار والجاموس المصدر | _ |
|) | | كنها قد تكون ضارة. | ، قوية وا | 🗓 الفورمالين يعتبر مادة حافظة | E |



| | | | ** | |
|---|---|--|----|-------------|
| (|) | يضاف الفورمالين لتعديل قوام اللبن ليصبح متجانسًا بعد نزع المادة الدهنية. | 3 | 0 |
| (|) | يمكن لجهاز حماية المستهلك توقيع عقوبات على منتجي الطعام غير الملتزمين. | 3 | 1 |
| (|) | يجب عليك استخدام الأدوات الكهربائية بالقرب من الماء. | 3 | V |
| (|) | اذا كان الشخص فاقدًا للوعي ولكن يتنفس يتم استخدام وضعية الإِفاقة معه. | 3 | (|
| (|) | يزيد التجفيف من الرطوبة، وقد يسبب فساد الأطعمة بشكل سريع. | 3 | 9 |
| (|) | تاريخ انتهاء الصلاحية هو التاريخ الذي يجب فيه استهلاك المنتج. | 3 | (|
| (|) | كمية الشمس <mark>من الأمور الواجب مراعاتها عند تصميم الحدائق.</mark> | 3 | |
| (|) | عند القيام بعملية حفظ الطعام يجب غسل يديك جيدًا | 3 | r |
| (|) | إذا فقد أحد الأشخاص وعيه، فعليك الابتعاد عنه وتجنُّب مساعدته. | 3 | |
| (|) | ليس من الضروري استخدام النظارات الواقية عند التعامل مع الخشب. | 3 | (E) |
| (|) | خطو <mark>ة ت</mark> قدير الوضع هي أولى خطوات تقديم الإسعافات الأولية. | 3 | 10 |
| (|) | لتجنُّ <mark>ب ا</mark> لإصابة يجب عليك استخدم أدوات النجارة بحرص . | 3 | |
| (|) | يُفض <mark>ل غ</mark> لق الأبواب والنوافذ عند القيام بأعمال الطلاء. | 3 | (V) |
| (|) | يتم رف <mark>ع الذ</mark> قن لفتح مجرى الهواء للمريض أثناء عملية الإفاقة. | 3 | (IA) |
| (|) | تحدث الإ <mark>صابات للحرفيين بسبب التعامل مع الأدوات بطر</mark> يقة آمنة. | 3 | (19) |
| (|) | يمكننا استخدام حقيبة الإسعافات الأولية في حالة الإصابات الطفيفة. | 3 | <u>(F)</u> |
| (|) | إذا واجهتك مشكلة تخص سلامة منتج يمكن تقديم شكوى لجهاز الاتصالات. | 3 | |
| (|) | نزور الحدائق لأنها <mark>تجعلنا نشعر بالهدوء والسعادة.</mark> | 3 | (II) |
| (|) | من أمثلة المواد ال <mark>حافظة حمض الس</mark> تريك وحمض الأسكوربيك. | 3 | |
| (|) | يعد الالتزام بكافة التدابير الصحية أمرًا ضروريًّا جدًّا داخل مصانع العصير. | 3 | (LE) |
| (|) | يعد اللبن من المنتجات التي يصعب التلاعب فيها. | 3 | CO |
| (|) | ليس من الضروري تسخين العصير عند القيام بتحضير الشراب الطبيعي المعلب. | 3 | |
| (|) | إضافة النشا للبن يزيد من قيمته الغذائية. | 3 | (V) |
| (|) | قبل القيام بعملية تصنيع العصير الطبيعي يجب غسل الفاكهة جيدًا. | 3 | (LV) |
| (|) | يدخل اللبن في العديد من أنواع المشروبات المصنعة. | 3 | [9] |
| (|) | مرحلة تعقيم الزجاجات هي المرحلة الأخيرة في عملية صنع الشراب. | 3 | (H-) |
| (|) | في حالة الإصابات الخطيرة يجب الاتصال برقم ١٨٠ لاستدعاء سيارة الإسعاف. | 3 | (P1) |



| (|) | [3] من الضروري خلط السكر بالسائل البارد حتى لا يفصل فيما بعد. | (P) |
|---|---|---|-------------|
| (|) | 🗓 من خطوات إيقاف النزيف الضغط بقوة على الجرح بقطعة قماش متسخة. | |
| (|) | یجب على العمال الحرص عند التعامل مع الحرارة العالية لتجنب الحروق | (PE) |
| (|) | 🗓 آخر خطوات وقف النزيف تضميد الجرح جيدًا. | (40) |
| (|) | [1] اللون الأحمر من ألوان النباتات الباردة التي تبعث على الاسترخاء. | |
| (|) | قد تتسبب الميكروبات الموجودة في زجاجات العصير في تخمر المشروبات. | |
| (|) | عند تجهيز الشراب الصناعي يتم تصفية العصير لإزالة اللب والقشرة والبذور. | PA |
| (|) | يجب التأكد من تاريخ انتهاء صلاحية اللبن قبل استخدامه. | |
| (|) | يتم تعقيم زجاجات العصير قبل تعبئتها لقتل الميكروبات. | (E) |
| (|) | الا يحتوي اللبن على كربوهيدرات أو املاح معدنية. | B |
| (|) | أولى مراحل تجهيز وتحضير العصير الطبيعي هي مرحلة التعبئة. | 8 |
| (|) | بعض البائعين يضعون إضافات خطرة جدًا في اللبن ليبدو طازجًا. | 8 |
| (|) | قد يتسبب حفظ الأطعمة بشكل خاطئ في نمو البكتيريا أو العفن فيها. | (EE) |
| (|) | <u>[</u>] من ط <mark>رق حفظ الطعام البسترة والتمليح.</mark> | (80) |
| (|) | فتح عبوات المنتجات الغذائية وتركها دون استهلاك لا يعرضها للتلف. | (E) |
| (|) | یجب ألا تضع یدیك بالقرب من شفرة أو ریشة مثقب عندما تقطع خشبًا أو تثقبه. | EV |
| (|) | [3] عند تغيير ريشة المثقب لا بد من التأكد من أن الأدوات غير موصلة بالكهرباء. | EA |
| (|) | 🚨 لا يمكننا استخدام الإسعافات الأولية في علاج حالات النزيف الحاد. | P3 |
| (|) | <mark>تقتص</mark> ر عناصر الحدائ <mark>ق على النافورة والبرجولات فقط.</mark> | 0- |
| (|) | اختر ألوان النباتات بحيث <mark>تتضمن</mark> أربعة ألوان فقط لكل قسم من أقسام الحديقة. | 01 |
| (|) | اللون البرتقالي والأصفر من ا <mark>لألوان الدافئة التي تبعث على الحيوية والنشاط.</mark> | Or |
| (|) | عند إطلاق منتجات جديدة في الأسواق يجب إظهار مميزاتها ليختارها العملاء. | OP |
| (|) | يساعد استخدام أسلوب الهرم في الترويج للسلع. | |
| (|) | يساعد اللون والطباعة في عملية تصور العلامة التجارية للمصممين والعملاء. | |
| (|) | لعمل بعض العلامات على الملابس نستخدم غرزة السراجة | |
| (|) | لا يفضل الكثيرون تناول المنتجات الحيوانية بسبب مذاقها. | OV |
| (|) | تعد غرزة الفرع من الغرز الأكثر شيوعًا والأساسية. | OA |



| (|) | تنظم اللحوم عمل الجهاز الهضمي. | PO |
|---|---|--|-------------|
| (|) | ليس من الضروري اختيار نباتات مناسبة للتربة التي ستزرع فيها. | (|
| (|) | الدهون غير الصحية ليس لها آثار صحية سيئة طويلة المدى. | 1 |
| (|) | يُفضّل عدم وضع نافورة في الحديقة؛ لأنها تُصدر أصواتًا مزعجة. | • |
| (|) | تتطلب الوجبة المغذية خيارات متوازنة بين البروتين النباتي والحيواني. | |
| (|) | يُفضل زراعة النباتات صغيرة الحجم <mark>بالقرب من مبنى أو جدار طويل</mark> . | Œ |
| (|) | تناول الكثير من الوجبا <mark>ت السريعة يحافظ على صحتك.</mark> | 10 |
| (|) | الشراب الصناع <mark>ي رائحت</mark> ه وطعمه لا يشبهان رائحة وطعم العصير الطبيعي. | n |
| (|) | تناول الأطعمة المقلية يحميك من الإصابة بأمراض القلب والسكتة الدماغية. | V |
| (|) | العصير ال <mark>صناعي</mark> يصنع من مادة ملونة صحية. | 1 |
| (|) | المشروبات <mark>الغا</mark> زية قد تسبب فقدان الكالسيوم وهشاشة العظام. | 19 |
| (|) | يجب ف <mark>صل الأ</mark> طعمة النيئة عن الأطعمة المطهية عند تخزينها | V |
| (|) | من أسباب <mark>انتش</mark> ار الوجبات السريعة إعلاناتها التلفزيونية الممتعة. | VI |
| (|) | لضمان صح <mark>ة وسلا</mark> مة الطعام والعاملين يتم وضع صورة الشهادة الصحية داخل المَقْصَف. | Vr |
| (|) | توضع المعروضا <mark>ت في واجهة العرض الزجاجية لمقصف المدرسة للفت الانتباه.</mark> | (VPY) |
| (|) | خزائن الطعام ذات الواجهة الزجاجية تحمي الطعام من الحشرات | VE |
| (|) | عرض الطعام بشكل جذاب لا يتطلب التفكير الإبداعي. | VO |
| (|) | من الأفضل عدم لصق صور الطعام الصحي على جدران المقصف. | S |
| (|) | ليس من الضروري تغليف الأطعمة غير المعبأة. | VV |
| (|) | السعرات الحرارية هي مق <mark>ياس الط</mark> اقة التي يمدنا بها الغذاء. | VA |
| (|) | يحتاج كل نوع من الطعام إلى طريقة خاصة في المعاملة والعرض والتخزين. | V9 |
| (|) | للحفاظ على صحتك يُفضّل اتباع نظام غذائي غني بكميات كبيرة من الدهون. | (1-) |
| (|) | يمكن صنع العصير الطبيعي بمزج الفاكهة مع السكر والماء أو بنقع الزهور في الماء مع السكر. | |
| (|) | شرب المشروبات الغازية بكثرة قد يسبب الإصابة بمرض السكري. | N |
| (|) | من الأفضل عرض الطعام داخل المقصف المدرسي بشكل عشوائي. | |
| (|) | الشراب الطبيعي المعلب مذاقه كمذاق الفاكهة، ولكنه ليس طازجًا. | NE |
| (|) | تعد البطاطس المقلية والبيتزا من أمثلة الوجيات الصحية. | (AD) |





| (|))) | تُصنع النكهات الصناعية في المعمل باستخدام مواد كيميائية من الطبيعة. تحتوي الحبوب على نسبة عالية من الدهون. من أساسيات تصميم الحدائق التحقق من المناطق التي يصل إليها ضوء الشمس تحتوي المنتجات الحيوانية على دهون غير صحية. | |
|---|-------|--|-------------|
| (|) | من أساسيات تصميم الحدائق التحقق من المناطق التي يصل إليها ضوء الشمس | W |
| (|) | | _ |
| 1 |) | تحتوي المنتجات الحيوانية على دهون غير صحية. | |
| (| 1 | | PA |
| (| , | يمكن استخدام الألوان الحيوية لتصميم علامة تجارية تحمل الطابع الرسمي. | • |
| (|) | تساعد الخضراوات الورقية الخضراء على الاسترخاء. | P |
| (|) | تساعد خيارات التصميم وكيفية عرض منتجاتك في تشكيل تصور لعلامتك التجارية. | • |
| (|) | يمكن لبعض الخضراوات الورقية الخضراء أن تساعد في السيطرة على ضغط الدم. | • |
| (|) | طريقة عر <mark>ض منت</mark> جات المتاجر لا تؤثر في كيفية رؤية الناس للعلامة التجارية. | GE |
| (|) | الإفراط في <mark>تناول الل</mark> حوم قد يسبب الإصابة بأمراض القلب والسمنة المفرطة. | 90 |
| (|) | فن التطري <mark>ز يم</mark> ثل جزءًا هامًّا من تراثنا وثقافتنا المصرية. | 1 |
| (|) | ليس للإض <mark>اءة</mark> والألوان دور في لفت انتباه العملاء لشراء المنتج. | (VP |
| (|) | يعتبر ا <mark>لتطريز</mark> من الحِرَف الحديثة التي ظهرت مؤخرًا. | (A) |
| (|) | يمكنك أن <mark>تعصر بع</mark> ض الفاكهة مباشرة لتصنع عصيرًا طبيعيًّا | 99 |
| (|) | لتحديد الأشك <mark>ال المطرزة</mark> مثل الأزهار نستخدم غرزة الفرع. | (-) |
| (|) | الشراب الطبيعي الطازج مذاقه سكري جدًّا وله نكهة الفاكهة. | H |
| (|) | الشراب الصناعي لا يحتوي على مواد حافظة. | H |
| (|) | الاحتفاظ بالطعام في درجة حرارة مناسبة يتسبب في تلفه ويجعله غير صالح للأكل. | |
| (|) | تخزين الطعام بشكل آمن وسليم من مسئولية العاملين بالمقصف. | (HE) |
| (|) | تقديم الطعام في أطباق ملو <mark>نة من</mark> طرق جذب انتباه التلاميذ . | HO |
| (|) | يعمل طاقم المقصف المدرسي بجِدٍّ؛ للتأكد من جودة الوجبات المقدمة. | (F) |
| (|) | ليس من الضروري التوعية بخطورة الوجبات السريعة. | (I-V) |
| (|) | تعتبر الوجبات السريعة زهيدة الثمن. | HA |
| (|) | الأطعمة المقلية تحتوي على طاقة أكثر من الأطعمة غير المقلية مما يسبب السمنة. | M |
| (|) | شرب الشاي بعد الأكل مباشرة قد يسبب الإصابة بفقر الدم. | |
| (|) | تحتوي البدائل النباتية على نسبة أقل من البروتين. | |
| (|) | تتميز الوجبات السريعة بأن طعمها رائع وشهي ولذيذ. | |





| (|) | الفواكه والخضراوات تعد مصدرًا ممتازًا للألياف. | |
|---|---|---|------------|
| (|) | غرزة الفرع دائمًا تكون على شكل خطوط متقطعة متساوية. | (IE |
| (|) | عند تصميم العلامة التجارية يفضل أن تكون غير قابلة لإعادة التصميم والاستنساخ. | (III) |
| (|) | عند تصميم الحدائق يُفضّل زراعة الشجر الطويل بالقرب من المباني الصغيرة. | |
| (|) | لكي يكون تصميم العلامة التجارية جيدًا يجب أن يكون بسيطًا وبارزًا. | (IIV |
| (|) | المأكولات البحرية تعد من أمثلة البروتينات النباتية. | (III) |
| (|) | تُستخدم غرزة السرا <mark>جة لعمل خط</mark> رفيع لتحديد الأشكال المطرزة. | (II9 |
| (|) | الوجبات السري <mark>عة تحتوي</mark> على نسبة عالية من السعرات الحرارية. | (r |
| | | السؤال الثالث كمل العبارات التالية بالكلمات المناسبة من بين الأقواس | |
| | | | |
| | | | 3 |
| | | (تسخين - الفورمالين - تبريد - التجفيف - الستريك - النشا) تعتبر ما <mark>دةمادة حافظة قوية، ولكنها قد تكون ضارة</mark> | |
| | | | Ö |
| | | | P |
| | | يعد إحدى طرق حفظ الاطعمة العصير لقتل الميكروبات . | - |
| | | يجبالعصير لقال الميكروبات . | |
| | | | |
| | | | [3] |
| | | | |
| | | يتسبب حفظ الطعام بشكل خاطئ في نمو | - |
| | | | (P) |
| | | تعد مصر أحد أكبر الدول منتجي لبن في العالم | E |
| | | | |
| | | (القفازات - ١٨٠ - فتح - ١٢٣ - فاقد الوعي) | 3 |
| | | إذا كان الشخص ولكن يتنفس علينا اتباع وضعية الإفاقة. | <u>(1)</u> |
| | | في حالة خطورة الإصابة علينا الاتصال برقم لاستدعاء الإسعاف | (i) |
| | | يرتدي العمال وأغطية الشعر لحماية المنتجات من التلوث | (P) |
| | | يفضل النوافذ عند القيام بأعمال الطلاء | (E) |

8

| (الأحمر - غير صحية - صحية - الازرق - الهرم - الطبيعي - الحيوانية - الصناعي) | |
|---|------------|
| اللونمن ألوان النباتات الباردة التي تبعث على الاسترخاء. | |
| | 1 |
| الشرابهو الشراب المعصور مباشرة من الفاكهة | (4) |
| | E |
| | 0 |
| 0 | |
| (الصناعي - الغذاء - الوجبات السريعة - زخرفية - العلامة التجارية) | |
| من أمثلة البطاطس المقلية والبيتزا . | |
| نستخدم <mark>الت</mark> طريز لتزيين القماش لأغراض | (1) |
| يحتاج ا <mark>لتلام</mark> يذ اليليعزز تفكيرهم ويدعم تحركهم بنشاط طوال اليوم . | (P) |
| هويةهي الطريقة التي يرى بها العالم شركتك. | E |
| | 0 |
| 0 | |
| (باردًا - السعرات الحرارية - الحافظة - ساخنًا - التفكير الإبداعي) | |
| تضاف الموادللشراب لإطالة فترة صلاحيته . | |
| ليفضل أن نضيف السكر للشراب عندما يكون | (1) |
| السنسسسس من عناصر الحديقة وتُصدر أصواتًا تبعث على الاسترخاء والهدوء . | (P) |
| عرض الطعام بشكل جذاب يحتاج الي | E |
| هي مقياس الطاقة التي يمدنا بها الغذاء | 0 |
| U | |
| (الأزرق - لفت الانتباه - السراجة - الاسطوانية - الأحمر - المشروبات الغازية - الفرع) | |
| إذا أردت تحديد الأشكال المطرزة، فعليك استخدام غرزة | 1 |
| التحسين عرض المنتجات يمكن استخدام المعروضات أو الهرمية | (T) |
| | (P) |
| | E |

اللون من ألوان النباتات الدافئة التي تبعث على الحيوية والنشاط





السؤال الرابع أجب عن الأسئلة الآتية

| | ما العناصر الغذائية النافعة التي يحتويها اللبن؟ |
|----------|---|
| () | ما الأمور الواجب مراعاتها عند اختيار طراز الحديقة؟ |
| P | اذكر بعض طرق حفظ الطعام بشكل صحي وسليم ؟ |
| E | ما هي الخطوات الأساسية الأربع للإسعافات الأولية؟ |
| 0 | وضح أهمية تهوية الغرف أثناء عملية الطلاء |
| | ماذا تفعل إذا تأكدت من شراء منتج غير صالح؟ |
| V | اذكر بعض الأسباب التي تدفع الناس للذهاب إلى الحدائق |
| 1 | اذكر ثلاثة من مصادر اللبن |
| q | ما الحوادث التي يمكن أن تحدث إذا لم تُتبع إجراءات السلامة أثناء ممارسة أعمال النجارة؟ |
| (| اذكر ٣عناصر من بدائل اللحوم ؟ |
| | ما الذي يحدث للشراب إذا تم تعبئته في زجاجات ملوثة؟ |
| | |



| | هل تناول الوجبات السريعة بشكل دائم أمر سيئ ؟ ولماذا ؟ |
|-----|---|
| | من هو الشخص النباتي المتوازن والنباتي الصرف؟ |
| (E) | لماذا يفضل الناس تناول الوجبات السريعة؟ |
| 10 | كيف يتجنَّب عمال المصنع تلوث الشراب خلال معالجته؟ |
| n | أيهما تفضل: الشراب الطبيعي أم الشراب الصناعي؟ ولماذا؟ |
| | |

انتهت الأسئلة مع أطيب الامنيات بالنجاح والتوفيق



الاجابات النموذجية لبنك أسئلة

المهارات المهنية

الفصل الدراسي الثاني

إعداد

أ/ محمود سعيد أ/ منى عـزام





السؤال الأول

بنك أسئلة الله المهنية» مادة «المهارات المهنية»

<u>على مقررات الفصل الدراسي الثاني</u>

اخترالإجابة الصحيحة

| 1 | تُضاف إ | ، إلى اللبن الألوان والنكهات والمُ | عليات اا | لصناعية كي يحب مشروب | ات اللم | بن المختلفة. |
|-----|-----------|---|---|--|------------------|-------------------------------|
| [3] | <u>I</u> | الاطفال | (| البالغون | (2) | كبار السن |
| (1) | يجب أن | أن ترتديالسلاه | بة لحما | اية الأعين عند تقطيع ا <mark>لأخشاب</mark> | ٠. | |
| 3 | <u>i</u> | نظارات | (4) | سترة | (2) | حذاء |
| ۳ | ••••• | <mark>مادة ح</mark> افظة قوية تحافظ | . على إبذ | قاء اللبن كأنه طازج ولكنها قد | . تكور | ، ضارة. |
| [3] | 11 1 | الفورمالين | (| الماء | (2) | النشا |
| E | يمكنك ه | ه م <mark>عالج</mark> ة الإصابات والجروح ال | طفيفة | باستخدام حقيبة الإسعافات ا | لأولية | في مرح <mark>لة</mark> |
| [3] | 1 د | تق <mark>دير</mark> الوضع | (| تقييم الوضع | (2) | تقديم الإسعافات الأولية |
| 0 | من طرؤ | رق <mark>غش</mark> اللبن إضافة | لت | عديل قوامه ليصبح متجانسا. | | |
| 3 | 11 | الف <mark>ورمالين</mark> | 4 | النشا | (2) | الماء |
| (1) | اللبن الذ | لذي <mark>يتحو</mark> ل إلى اللون | بعد ا | إضافة قطرات من صبغة اليود | يكون | ف <mark>اسدً</mark> ا ومغشوشا |
| | | ري على <mark>مادة النشا</mark> . : | | 44 | | m |
| [3] | | الاصفر | | | | <u>الازرق</u> |
| V | | هو ا <mark>لتاريخ الذي يجب أ</mark> | | | | |
| 3 | | تاريخ انتهاء الصلاحية | | | (2) | تاريخ الفرز |
| | تمنع | الجسم من التدحرج | أثناء إف | اقة المريض. | | |
| 3 | <u>I</u> | الركبة المثنية | 4 | الركبة المفرودة | (2) | الركبة المكسورة |
| 9 | رائحة ال | الطعام الحادة <mark>تعد دليلا ع</mark> لى | • | ••••• | | |
| 3 | f | جودة الطعام | (| فساد الطعام | (2) | سلامة الطعام |
| (F) | في خطور | لوة أعد فحص الشخص، | ، هل هذ | ناك حاجة إلى مزيد من الإجراءا، | ت والت | ابير؟ |
| | _ | تقدير الوضع | _ | تقييم الوضع | _ | التخطيط للتدخل |
| | | دوات الكهربائية التي تستخدم | | | | |
| | <u>d</u> | | _ | | (2) | الكماشة |
| | _ | يزيل الرطوبة من الأط | | | | |
| | | | | • | | |
| 3 | J (f) | المخلَّلات السم يعة | | التحفيف | | التعليب |

| | س | لإصابة التي أُصيب بها الشخص | ن نوع ا | هي الخطوة التي يتم فيها التحقق مر | |
|--------------------------------|------------------|---------------------------------------|--------------|--|--------------|
| التخطيط للتدخل | (2) | تقييم الوضع | (4) | 🚺 تقدير الوضع | [3] |
| | | انع والمنازل | في المص | تشمل طرق الحفظ التي يتم اتباعها | (IE) |
| أ، ب معًا | (2) | البسترة والتعليب | 4 | أ التجفيف والتجميد | 3 |
| | | | | الضغط بقوة على الجرح بقطعة قما | 10 |
| إفاقة المريض | (2) | إيقاف النزيف | 4 | 🚺 علاج الصداع | [3] |
| قليل من اللبن. | قابل الن | رًا، لكنك تدفع كثيرًا من المال من | رًا خطرً | لا يُعد إضافته للبن أم | |
| النشا | (2) | الماء | 4 | 🕦 الفورمالين | [3] |
| | | | ب | تعمل على إطالة فترة صلاحية الشراد | (IV) |
| البكتريا | (2) | النكهة | (| تعمل على إطاله قرة صلاحية السراء المادة الحافظة | [3] |
| | | • | | يساعدعلى النمو وحماياً | (IV) |
| المشروبات الغازية | (2) | | | اللبن 👚 | [3 |
| | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | أولى مراح <mark>ل ت</mark> حضير وتجهيز الشراب ا | (19) |
| تسخ <mark>ين الع</mark> صير | | | | أ غ <mark>سل الفاكهة جيدًا</mark> | [3 |
| | | | | إذا لم تست <mark>جب الش</mark> ركة المصنِّعة لشكو | (<u>c</u>) |
| | | | | أ مصلحة الضرائب | [3 |
| | | | | عند إعداد تُخلط الأطعه | |
| اً، ب معًا | (2) | | | الشراب الصناعي | [3] |
| | | | | أولى الخطوات التي يجب القيام بها في | |
| التخطيط للتدخل | (2) | | | 🚺 تقدير الوضع | |
| | | | | تتسبب الموجودة في الزجاجات تخط | |
| الميكروبات | | | | | [3 |
| | | | | إذا كان المصاب فاقدًا للوعي استمر في | |
| جس نبض | (2) | | | | [3] |
| فيما بعد. | _ | | | عند تصنيع العصير يُخلط السكر عند | (0) |
| ساخنًا | (2) | متجمدًا | 4 | أ باردًا | [3] |
| | | | | العمال يرتدونلحماية | |
| أب معا | | | | أ غطاء الشعر | 3 |
| ك، فهذا يعني انه يحتو <i>ي</i> | كبريتيا | د إضافة قطرات من حمض الـ | جية بع | إذا ظهر في اللبن حلقة زرقاء أو بنفس على المادة | (LA) |
| النشا | (2) | الماء | (| على الفورمالين | |





| في يُضاف إلى العصير الماء والسكر عند تحضير الشراب الطبيعي المعلب. | | | | | | | | | |
|---|------------------|--------------------------------|---------------|--|-------------|--|--|--|--|
| مرحلة العصر | (2) | مرحلة الاختبار | (| أ مرحلة التعبئة | 3 | | | | |
| | | | | يحتوي اللبن على نسبة عالية من | | | | | |
| أ، ب معًا | (2) | البروتين والفيتامينات | 4 | آ العناصر الغذائية والدهون | 3 | | | | |
| | | | | تضيفها معامل التص | | | | | |
| السكر | (2) | النكهات | () | ألواد الحافظة (أ | 3 | | | | |
| | | | ••••• | من طرق التجفيف المنزلية | (PI) | | | | |
| أ، ب معا | (2) | التجفيف باستخدام الفرن | (| التجفيف في الشمس خارجا | 3 | | | | |
| ون فيها. | ويثقو | ارية قوية يتعرف عليها العملاء | امة تج | يعمل <mark> لتط</mark> وير هوية علا | Pr) | | | | |
| العمال | (2) | المصمم | (| 🚺 المشترى | | | | | |
| | | کی | من مبن | يجب ألا تز <mark>رع شج</mark> رة طويلة بالقرب | | | | | |
| قديمة | (2) | <u>صغير</u> | (| <u> طويل</u> | | | | | |
| | | ••••• | ****** | يُسخن ال <mark>عص</mark> ير الطبيعي قبل تعبئته . | ME) | | | | |
| لحف <mark>ظ البك</mark> تريا | (2) | لقتل الميكروبات | (| الحفاظ على الميكروبات | [3] | | | | |
| | | تجارية معينة على رفٌّ ما. | علامة | <mark> تجذ</mark> ب انتباه العميل إلى | ۳۵ | | | | |
| الإضاءة | (2) | كتلة اللون | (| آ) اللافتات | | | | | |
| | | ••••• | ••••• | يُصنع من اللبن <mark>منتجات عدة ومنها</mark> . | | | | | |
| <u>أو ب معا</u> | (2) | الجبن | (| <u>(1</u> الزبادي | 3 | | | | |
| | | . لو | غشر | اللبن من المنتجات التي | ٧٩ | | | | |
| يستحيل | (2) | <u>يسهل</u> | 4 | أ يصعب | 3 | | | | |
| | | ارة | جة حرا | جميع أشكال التجفيف <mark>تحتاج إلى در.</mark> | ۳۸ | | | | |
| معتدلة | (2) | منخفضة | 4 | أ مرتفعة | 3 | | | | |
| ً عند الإ <mark>صابا</mark> ت الخط | م ۱۲۳ | ى يصل المسعفون بعد الاتصال برة | عدة حتر | الخطوة التي تخطط فيها لكيفية المساء | (Pq) | | | | |
| التخطيط للتدخل | (2) | تقييم الوضع | 4 | f تقدير الوضع | [3] | | | | |
| | | ••••• | لات و . | من عناصر الحديقة الممرات والبرجوا | (E) | | | | |
| ضوء الشمس | (2) | الأشخاص | 4 | أ النافورة | | | | | |
| | | لاتهم يعد تصميمًا | وتفضي | لتصميم المناسب لاختيارات العملاء | | | | | |
| ملائما | (2) | عشوائيا | 4 | مبهما (1 | | | | | |
| شاط. | بة والن | تقالي والأصفر تبعث على الحيوي | ر والبر | لوان النباتاتمثل الأحم | E | | | | |
| أو ب معا | (2) | الباردة | (4) | الدافئة أ | | | | | |





| أسبوع تقريبًا في الثلاجة | ، ويستمر لمدة | في غضون بضع ساعات. | ة للأكل | يمكن أن تكون جاهز | |
|--------------------------|------------------|---|-----------------|---|-------------|
| التعليب | (2) | التجفيف | (| ألخلَّلات السريعة | |
| | | عدااعدا | باردة ما | كل مما يلي يعد من ألوان النباتات ال | (EE |
| الأصفر | (2) | الاخضر | (| 🕦 الازرق | |
| | رويج للسلع. | ل بعض المنتجات وفي التر | في عرض | هو الأسلوب المستخدم | E0 |
| الأسلوب العشوائي | (2) | أسلوب القاع | (| أسلوب الهرم | |
| | | مالم شركتك. | ى بها ال | هي الطريقة التي ير; | (EJ) |
| المنتج | (2) | الرمز | (| شوية العلامة التجارية | |
| | | | لنتجات. | تُضفي أجواء وتُبرز ا | EV |
| الإضاءة | (2) | كتلة اللون | (| اللافتات اللافتات | |
| | | • | ية | تعد حرفة التطريز من الحرف المصر | EN |
| التكنولوجية | | <u>القديمة</u> د مشاشتال نال | (+) | الحديثة | |
| الدهون | _ | | _ | يمكن لبع <mark>ض</mark> أن تساعد على (أن الخضر العلام على الخضر الحضر العرقية المراوات الورقية المراوات المراوا | P3 |
| , علقول | _ | | | را | 0-) |
| رجل الغراب | (2) | | _ | الفرع الفرع | |
| | | | | بعض الأشخا <mark>ص يفضلون البدائل</mark> | (01) |
| الصناعية | | | | النباتية النباتية | |
| 4 2 244 | خيط. | اش باستخدام الإبرة والـ " | بين القم | يعد حرفة تقليدية لتزي | (Or) |
| الفسيفساء | (2) | <u>التطريق</u> دادي | الالتما | الأبليك مدادت اعد في تقادا | |
| اللحوم | (2) | بت. الدهون | | هي مواد تساعد في تقليل أ مضادات الأكسدة | |
| | | | | الوان النباتاتمثل | (DE) |
| أو ب معا | | الباردة | _ | الدافئة (أ | |
| . 3 | | | | ب المشروبات الغازية والبطاطس المقلي | (00) |
| الوجبة الصحية | | | _ | (†) <u>الوجبة السريعة</u> | |
| | | | | تعد أرخص ثمنًا من العصير اا | (07) |
| النكهة الصناعية | (2) | | | أ اللون الصناعي | |
| | | | _ | تشمل البدائلالحبوب | OV |
| البلاستيكية | (a) | | | النباتية (†) | |
| | | | | صنوع من مزج الفاكهة أو عصير | (00) |
| | | العصير الصناعى | _ | (†) العصير الطبيعي | |

| (PO) | تناول | ، بكميات كبيرة قد يسبب | السمنة. | | | |
|----------|----------|--|---------------|--------------------------------|---------------|---|
| | (f) | الأطعمة المقلية | (| الأطعمة المسلوقة | (2) | الأطعمة المشوية |
| \odot | تعتبر | من أسباب رغبة الناس في | , تناول | الوجبات السريعة. | | |
| | (| الجودة | (4) | السعر | (2) | الإعلانات |
| | يتم و | ضع صورة لضمان صــ | ئة وسلا | ُمة الطعام والعاملين في المقصف | ف. | |
| | (f) | الشهادة الصحية | () | البطاقة الشخصية | (2) | شهادة التخرج |
| T | تحتو | ىعلى نسبة <mark>عالية م</mark> | ن البروة | ين والألياف. | | |
| | | البقوليات | | | (2) | الحبوب |
| P | من ط | لرق لف <mark>ت الانتباه للمنتج</mark> ات داخ | ل المقص | فف | | |
| | 1 | استخدام أطباق ملونة | (| البيع بسعر مرتفع | (2) | إخفاء الطعام |
| 18 | | <mark>. هو شخص لا يأكل اللحو</mark> | | | لبان وا | لعسل. |
| | (f) | الن <mark>باتي</mark> الصرف | (| النباتي المتوازن | (2) | غير ال <mark>نباتي</mark> |
| 10 | ••••• | يص <mark>نع م</mark> ن عصير الفاكهة والس | كر والما | ء والمواد الحافظة. | | |
| | (f) | الش <mark>راب</mark> الطبيعي الطازج | 4 | الشراب الصناعي | (2) | الشراب الطبيعي المعلد |
| m | من أه | ىثلة <mark>البروتين</mark> اللحوم | أو المأك | ولات البحرية أو البيض. | | |
| | | النباتي | | | (2) | أو ب معا |
| | | عالجة الع <mark>صائر وا</mark> لمشروبات المر | | | | • • |
| | | محدودة | (| طويلة | (2) | قصيرة |
| 10 | تساء | د في عملية الهضم | | | | |
| | 1 | الفواكه والخضراوات | 4 | البروتينات | (2) | الدهون |
| 79 | في الد | ديقة يجب أن ي <mark>تناسب</mark> | ما | ع المباني والبيئة المحيطة. | | |
| | (f) | الطراز | 4 | المناخ | (2) | الحيوانات |
| V. | تكون | ، غرزة على شكل <mark>.</mark> | غط رفي | ح. | | |
| | (f) | السراجة | 4 | القرع | (2) | الشعاع |
| VI | التصد | ميمات المطرزة المصرية غالبًا م | اتكون | مستوحاة من الطبيعة و | • • • • • • • | • •• |
| | (f) | الرموز القديمة | (4) | الرموز الغربية | (~) | الرموز الحديثة |
| Vr | من أن | واع الأطعمة المقدمة في مقصف | المدرسة | ة الأطعمة | | |
| | (| الساخنة والباردة | 4 | المطبوخة والنيئة | (2) | أ، ب معا |
| (VP) | تعتمد | . حرف التطريز على استخدام ال | إبرة وال | خيط وبعض المواد الأخرى ك | ••••• | • |
| | (f) | اللؤلؤ | 4 | الترتر | (2) | أو ب معا |

| ، والسكر والملح. | ة والدهون | ببةمن الطاقا | ۽ علی نس | يجب أن تختار العناصر التي تحتوي | (VE) |
|---------------------------|------------|----------------------------|-------------------------|--|------|
| لا شئ مما سبق | (2) | مرتفعة | 4 | أ منخفضة | |
| | | ••••• | ء هو | مقياس الطاقة الذي يمدنا بها الغذا | VO |
| الطاقة الحرارية | (2) | الألوان الحرارية | 4 | ألسعرات الحرارية | |
| | | ڹ. | ن البروت | تحتوىعلى نسبة منخفضة مر | (V) |
| الحبوب | (2) | الخضروات | (| أ البقوليات | |
| | نية. | حتوي عليها المنتجات الحيوا | فية لا ت | تُوفر عناصر غذائية إضا | VV |
| البدائل الصناعية | (2) | البدائل النباتية | (!) | أ البدائل الحيوانية | |
| | | | | يتناولها الكثير من الناس | VA |
| الفاكهة | (2) | الخضروات | (| أ اللحوم | |
| | لع القماش | فارش والملابس وخياطة قط | تزيين الم | تستخدم <mark>غرزة</mark> ل | V9 |
| رجل الغراب | (2) | السراجة | 4 | أ الفرع كل مما يلي من عناصر الحديقة ما البرجولات | |
| | | | عدا | كل مما ي <mark>لي م</mark> ن عناصر الحديقة ما | N- |
| بائع ال <mark>حلوي</mark> | (2) | المرات | 4 | أ البرجولات | |
| | راد حافظة | ، صناعية ولون صناعي ومو | ر ونكهة | ي يحتوي على ماء وسك | (AI) |
| الشراب الطبيعي المعل | (2) | الشراب الصناعي | 4 | أ الشراب الطبيعي الطازج | |
| | اه. | ورصها بطريقة تجذب الانتب | لقصف و | يجب علىترتيب رفوف الم | VL |
| العاملين بالمقصف | (2) | الزوار | (| الطلاب | |
| | | | | يمكن أن تحتوي «وجبة واحدة» من | (Mm) |
| الاسبوعية | ② | اليومية | 4 | آ الشهرية | |
| فرطة. | لسمنة المذ | ر الإصابة بأمراض القلب وا | بادة خط | یمکن ان تسببنی | VE |
| النباتات | (2) | الدهون غير الصحية | 4 | أ الدهون الصحية | |
| | | ة العلامات التجارية. | قة بهوي | توجه الرسائل المتعل | VO |
| الإضاءة | (2) | كتلة اللون | (4) | أ اللافتات | |
| ِ الأكثر أهمية في المنتص | ز العناصر | ل مستوى رؤية العملاء لإبرا | کون عار | توفر ميزة إبراز المنتجات لت | M |
| أ، ب معا | (2) | المعروضات الأسطوانية | 4 | المعروضات الهرمية | |
| | لحشوها. | فراغ وحدة زخرفية تمهيدًا ا | لية لملء | غرزةهي الغرزة المثا | NV |
| رجل الغراب | (2) | السراجة | (| الفرع الفرع | |
| | لأكسدة. | فر دهونًا صحية ومضادات ا | تي، وتُوف | أفضل مصدر للبروتين النباة | (VV) |
| الحبوب | (2) | الخضروات | (| البقوليات | |

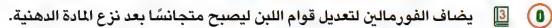
| | | ىن مصدر حيواني. | تجات ه | هو شخص لا يأكل مذ | ••••• | PA |
|------------------------------|------------|------------------------------|----------------|---|----------|-------------|
| غير النباتي | (2) | | | النباتي الصرف | | |
| | | | | ب الطاقة العالية والدهون والمل | | 4 |
| احتياج | (2) | | | فائدة | | |
| | | طعام المختلفة وحفظها جيدًا. | بناف الد | نا أستخداملحماية أص | يمكن | P |
| أ، ب معا | (2) | أوعية حفظ | () | ورق وأكياس تغليف | (| |
| | | أو زهور طبيعية. | ى فاكهة | بلا <mark>يحتوي عل</mark> | الشرا | P |
| الطبيعى المعلب | (2) | | | الطبيعي الطا <mark>زج</mark> | | |
| | | | | بادئ ال <mark>تصميم الجي</mark> د للعلامة الن | | 4 |
| أ، ب معًا | (2) | | | بس <mark>يطًا وبا</mark> رزًا | | |
| | | | | <mark> ت</mark> ُصدر أصواتًا في الحدائق | | 9E |
| الألوان | (2) | | | النافورة | | |
| | | | | یعلی نسبة عالیة م | | (0P) |
| الوج <mark>بة الصحي</mark> ة | (2) | | | الوجبة السريعة | | |
| | | | | <mark>بعد الأك</mark> ل مباشرة قد يتسب | | (41) |
| العصير | (2) | | | الشاي | | |
| | | | | عفظ الأط <mark>عمة</mark> دا. | | (VP) |
| المغلفة | | | | غير المعبأة | | |
| | | | | لإحداث توازن وإيصا | | (AP) |
| لونًا أو لونين | (%) | | | لونًا واحدًا فقط | | |
| | | | _ | ب شرب کمیات کبیر <mark>ة من</mark> | | (99) |
| الماء | (3) | العصير الطبيعي | (4) | المشروبات الغازية | _ | |
| | | | | واع العصائر | | |
| أ، ب معًا | (2) | العصائر الصناعية | () | العصائر الطبيعية | | |
|) أمام العبارة الغير، | <u>×)</u> |) أمام العبارة الصحيحة وعلام | لامة (√ | بؤال الثائب ضع عا | الس | |
| | | رس في العالم. | ، الجامو | تُعد مصر أحد أقل منتجي لبن | 3 | |
| | | صير في فساده بشكل أسرع. | ظة للعد | قد يتسبب إضافة المواد الحاف | 3 | |



تعد الأبقار والجاموس المصدر الوحيد للألبان.

الفورمالين يعتبر مادة حافظة قوية ولكنها قد تكون ضارة.





- 1 يمكن لجهاز حماية المستهلك توقيع عقوبات على منتجي الطعام غير الملتزمين. 3
 - يجب عليك استخدام الأدوات الكهربائية بالقرب من الماء. V 3
 - اذا كان الشخص فاقدًا للوعي ولكن يتنفس يتم استخدام وضعية الإفاقة معه. 3 **(**
 - 1 يزيد التجفيف من الرطوبة، وقد يسبب فساد الأطعمة بشكل سريع. 3
 - تاريخ انتهاء الصلاحية هو التاريخ الذي يجب فيه استهلاك المنتج. 3 **(**
 - كمية الشم<mark>س من الأ</mark>مور الواجب مراعاتها عند تصميم الحدائق. 3
 - عند القيام بعملية حفظ الطعام يجب غسل يديك جيدًا 3 r
 - 3 إذا فقد أحد الأشخاص وعيه، فعليك الابتعاد عنه وتجنُّب مساعدته.
 - لي<mark>س من الضروري استخدام النظارات الواقية عند التعامل مع الخشب.</mark>
 - 10 خطوة تقدير الوضع هي أولى خطوات تقديم الإسعافات الأولية.
 - n
 - 3 (IA) يتم <mark>رفع الذ</mark>قن لفتح مجرى الهواء للمريض أثناء عملية الإفاقة.
 - 3 (19)
 - (f) 3 يمكننا اس<mark>تخدام حقيبة الإسعا</mark>فات الأولية في <mark>حالة الإ</mark>صابات الطفيفة.
 - إذا واجهتك مشكلة تخص سلامة منتج يمكن تقديم شكوى لجهاز الاتصالات. 3
 - نزور الحدائق لأنها تجعلنا نشعر بالهدوء والسعادة. (1) 3
 - من أمثلة المواد <mark>الحافظة حمض الس</mark>تريك وحمض الأسكوربيك. (") 3
 - يعد الالتزام بكافة التدابير الصحية أمرًا ضروريًّا جدًّا داخل مصانع العصير. 3 (LE)
 - 3 **(10)** يعد اللبن من المنتجات التي يصعب التلاعب فيها.
- ليس من الضروري تسخين العصير عند القيام بتحضير الشراب الطبيعي المعلب. 3
 - (V) إضافة النشا للبن يزيد من قيمته الغذائية. 3
 - قبل القيام بعملية تصنيع العصير الطبيعي يجب غسل الفاكهة جيدًا. 3
 - (9 يدخل اللبن في العديد من أنواع المشروبات المصنعة. 3
 - مرحلة تعقيم الزجاجات هي المرحلة الأخيرة في عملية صنع الشراب. (H) [3
 - (19) 3 في حالة الإصابات الخطيرة يجب الاتصال برقم ١٨٠ لاستدعاء سيارة الإسعاف.

- - - 3 (E)
 - 3
 - لتجنُّب الإصابة يجب عليك استخدم أدوات النجارة بحرص. 3
 - (IV) يُفضل غلق الأبواب والنوافذ عند القيام بأعمال الطلاء. 3
- تحدث <mark>الإصابات للحرفيين بسبب التعامل مع الأدوات بطريقة آمنة.</mark>

×

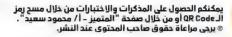
×

×

- ×

- ×
- ×

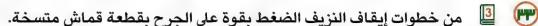
- ×





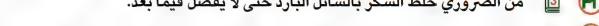
ً الصف الخامس الإبتدائي - الفصل الدراسي الثانب





- يجب على العمال الحرص عند التعامل مع الحرارة العالية لتجنب الحروق 3 PE
 - **(PO**)
 - (2) اللون الأحمر من ألوان النباتات الباردة التي تبعث على الاسترخاء. 3
 - (VY)
- ۳۸ عند تجهيز الش<mark>راب الصناعي يتم تصفية العصير لإزالة اللب والقشرة والبذور.</mark> 3
 - (19) يجب التأكد من تاريخ انتهاء صلاحية اللبن قبل استخدامه. 3
 - يتم تعقيم زجاجات العصير قبل تعبئتها لقتل الميكروبات. 3
 - لا يحتوي اللبن على كربوهيدرات أو املاح معدنية. 3 **(EI)**
 - أولى مراحل تجهيز وتحضير العصير الطبيعي هي مرحلة التعبئة. E 3
 - 8
 - قد يتسبب حفظ الأطعمة بشكل خاطئ في نمو البكتيريا أو العفن فيها. 3 (SE)
 - **(E0)**
 - فتح عبوات المنتجات الغذائية وتركها دون استهلاك لا يعرضها للتلف. 3 E
- (EV)
 - EN 3
 - **E9**
 - **(** تقتصر عناصر الحدائق على النافورة والبرجولات فقط.
 - 01 <mark>اختر</mark> ألوان النباتات بحي<mark>ث تتضم</mark>ن أربعة ألوان فقط لكل قسم من أقسام الحد<mark>يقة.</mark>
 - Or اللون البرتقالي والأصفر من الألوان الدافئة التي تبعث على الحيوية والنشاط.
 - œ عند إطلاق منتجات جديدة في الأسواق يجب إظهار مميزاتها ليختارها العملاء.
 - 0E يساعد استخدام أسلوب الهرم في الترويج للسلع.
 - 00
 - **(1)** لعمل بعض العلامات على الملابس نستخدم غرزة السراجة
 - لا يفضل الكثيرون تناول المنتجات الحيوانية بسبب مذاقها. OV
 - OV تعد غرزة الفرع من الغرز الأكثر شيوعًا والأساسية.





من خطوات إيقاف النزيف الضغط بقوة على الجرح بقطعة قماش متسخة.

3 آخر خطوات وقف النزيف تضميد الجرح جيدًا.

قد تتسبب الميكروبات الموجودة في زجاجات العصير في تخمر المشروبات. 3

بع<mark>ض</mark> البائعين يضعون إضافات خطرة جدًّا في اللبن ليبدو طازجًا. 3

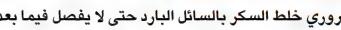
من <mark>طرق حفظ الطعام البسترة والتمليح.</mark> 3

يجب ألا تضع يديك بالقرب من شفرة أو ريشة مثقب عندما تقطع خشبًا أو تثقبه.

عند تغيير ريشة المثقب لا بد من التأكد من أن الأدوات غير موصلة بالكهرباء.

لا يمكننا استخدام الإسعافات الأولية في علاج حالات النزيف الحاد.

يساعد اللون والطباعة في عملية تصور العلامة التجارية للمصممين والعملاء.

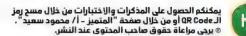




×

×







- ً الصف الخامس الإبتدائي الفصل الدراسي الثاني
 - 90
- (E) ليس من الضروري اختيار نباتات مناسبة للتربة التي ستزرع فيها.
 - الدهون غير الصحية ليس لها آثار صحية سيئة طويلة المدى. 1
 - T يُفضّل عدم وضع نافورة في الحديقة؛ لأنها تُصدر أصواتًا مزعجة.
- T تتطلب الوجبة المغذية خيارات متوازنة بين البروتين النباتي والحيواني.
- Æ يُفضل زراعة النباتات صغيرة الحجم بالقرب من مبنى أو جدار طويل.
 - **10** تناول الكثير من الوجبات السريعة يحافظ على صحتك.
- n الشراب الصناعي رائحته وطعمه لا يشبهان رائحة وطعم العصير الطبيعي.
- V تناول الأطع<mark>مة المقلية يحميك من الإصابة بأمراض القلب والسكتة الدماغية.</mark>
 - العصير الصناعي يصنع من مادة ملونة صحية.
 - (19) المشروبا<mark>ت الغازية</mark> قد تسبب فقدان الكالسيوم وهشاشة العظام.
 - V.
 - (VI)
- Vr
 - (VP)
 - VE خزائن الطعام ذات الواجهة الزجاجية تحمى الطعام من الحشرات
 - VO عرض الطعام بشكل جذاب لا يتطلب التفكير الإبداعي.
 - (V)
 - W ليس من الضروري تغليف الأطعمة غير المعبأة.
 - VA السعرات الحرارية هي مقياس الطاقة التي يمدنا بها الغذاء.

 - (A· للحفاظ على صحتك يُفضَّل اتباع نظام غذائي غنى بكميات كبيرة من الدهون.
- (N) يمكن صنع العصير الطبيعي بمزج الفاكهة مع السكر والماء أو بنقع الزهور في الماء مع السكر.
 - (N) شرب المشروبات الغازية بكثرة قد يسبب الإصابة بمرض السكري.
 - - (AO)

- تنظم اللحوم عمل الجهاز الهضمي.

- - M
 - - يجب ف<mark>صل ا</mark>لأطعمة النيئة عن الأطعمة المطهية عند تخزينها
 - من أسبا<mark>ب ان</mark>تشار الوجبات السريعة إعلاناتها التلفزيونية الممتعة.
- لضمان ص<mark>حة و</mark>سلامة الطعام والعاملين يتم وضع صورة الشهادة الصحية داخل الم<mark>َقْصَف .</mark>
 - توضع المعرو<mark>ضات</mark> في واجهة العرض الزجاجية لمقصف المدرسة للفت الانتباه.
- - من الأفضل عدم لصق صور الطعام الصحى على جدران المقصف.
 - V9 يحتاج كل نوع من الطعام إلى طريقة خاصة في المعاملة والعرض والتخزين.
 - - - M من الأفضل عرض الطعام داخل المقصف المدرسي بشكل عشوائي.
 - الشراب الطبيعي المعلب مذاقه كمذاق الفاكهة، ولكنه ليس طازجًا. (NE)
 - تعد البطاطس المقلية والبيتزا من أمثلة الوجبات الصحية.





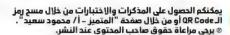














- ً الصف الخامس الإبتدائي الفصل الدراسي الثاني
- - NV تحتوي الحبوب على نسبة عالية من الدهون.
- M من أساسيات تصميم الحدائق التحقق من المناطق التي يصل إليها ضوء الشمس

 - يمكن استخدام الألوان الحيوية لتصميم علامة تجارية تحمل الطابع الرسمى.
 - تساعد الخضراوات الورقية <mark>الخضراء على الاسترخاء.</mark>
- T
 - **9E**
 - 90
 - 1 فن التطريز يمثل جزءًا هامًا من تراثنا وثقافتنا المصرية.
 - - **P**
 - - E لتحديد الأشكال المطرزة مثل الأزهار نستخدم غرزة الفرع.
 - H الشراب الطبيعي الطازج مذاقه سكري جدًّا وله نكهة الفاكهة.
 - H الشراب الصناعي لا يحتوي على مواد حافظة.
- (44) <mark>الاحتفاظ بالطعام في درجة حرارة مناسبة يتسبب في تلفه ويجعله غير صالح للأكل.</mark>
 - Æ
 - HO تقديم الطعام في أطباق م<mark>لونة من</mark> طرق جذب انتباه التلاميذ .
 - (F) يعمل طاقم المقصف المدرسي بجِدٍّ؛ للتأكد من جودة الوجبات المقدمة.
 - HV ليس من الضروري التوعية بخطورة الوجبات السريعة.
- الأطعمة المقلية تحتوي على طاقة أكثر من الأطعمة غير المقلية مما يسبب السمنة. 14
 - - تحتوي البدائل النباتية على نسبة أقل من البروتين.
 - تتميز الوجبات السريعة بأن طعمها رائع وشهي ولذيذ.

- تُصنع النكهات الصناعية في المعمل باستخدام مواد كيميائية من الطبيعة.

- - PA تحتوى المنتجات الحيوانية على دهون غير صحية.
- 4
 - P
 - تساعد خيارات الت<mark>صميم وكي</mark>فية عرض منتجاتك في تشكيل تصور لعلامتك التجارية.
 - 4 يمكن لبعض الخضر اوات الورقية الخضراء أن تساعد في السيطرة على ضغط الدم.
 - طريقة عرض منتجات المتاجر لا تؤثر في كيفية رؤية الناس للعلامة التجارية.
 - الإفراط في <mark>تناول اللحوم قد يسبب الإصابة بأمراض القلب والسمنة المفرطة.</mark>

 - (TV ليس للإضاءة والألوان دور في لفت انتباه العملاء لشراء المنتج.
 - يعتبر الت<mark>طري</mark>ز من الحِرَف الحديثة التي ظهرت مؤخرًا.
 - يمكنك أن <mark>تعص</mark>ر بعض الفاكهة مباشرة لتصنع عصيرًا طبيعيًّا 99
 - - تخزين الطعام بشكل آمن وسليم من مسئولية العاملين بالمقصف.

 - H تعتبر الوجبات السريعة زهيدة الثمن.
 - - شرب الشاى بعد الأكل مباشرة قد يسبب الإصابة بفقر الدم.









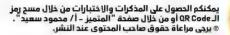




×

×











- الفواكه والخضر اوات تعد مصدرًا ممتازًا للألياف.
- (IE غرزة الفرع دائمًا تكون على شكل خطوط متقطعة متساوية.
- (110 عند تصميم العلامة التجارية يفضل أن تكون غير قابلة لإعادة التصميم والاستنساخ.
 - عند تصميم الحدائق يُفضّل زراعة الشجر الطويل بالقرب من المباني الصغيرة.
 - **IIV** لكي يكون تصميم العلامة التجارية جيدًا يجب أن يكون بسيطًا وبارزًا.
 - (II) المأكولات البحرية تعد من أ<mark>مثلة البروتينات النباتية.</mark>
 - تُستخدم غرزة السراجة لعمل خط رفيع لتحديد الأشكال المطرزة. 119
 - (r· الوجبات السريعة تحتوي على نسبة عالية من السعرات الحرارية.









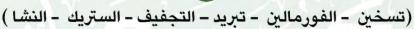






السؤال الثالث أكمل العبارات التالية بالكلمات المناسبة من بين الأ<mark>قواس</mark>





- تعتبر مادة<u>الفورمالين</u>...... مادة حافظة قوية، ولكنها قد تكون ضارة
- يستخدم حمض<u>الستريك</u>..... كمادة حافظة لجعل الطعام يدوم طويلاً .
 - يعد<u>التجفيف</u>....... إحدى طرق حفظ الأطعمة . P
 - يجب <u>تسخين</u> العصير لقتل الميكروبات .



(الماع<mark>ز - شفرة - انتهاء الصلاحية - الجاموس - البكتيريا)</mark>

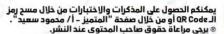
- تاريخ انتهاء الصلاحية هو التاريخ الذي يجب أن يتم فيه استهلاك المنتج
 - يتسبب حفظ الطعام بشكل خاطئ في نمو<mark>البكتيريا</mark>......
 - يجب الحرص على عدم وضع اليد بالقرب من<u>شفرة...... المثقاب</u>
 - تعد مصر أحد أكبر الدول منتجي لبنالجاموس..... في العالم (\mathbf{E})



(القفازات - ١٨٠ - فتح - ١٢٣ - فاقد الوعي)

- 1 إذا كان الشخصفاقد الوعي...... ولكن يتنفس علينا اتباع وضعية الإفاقة.
 - في حالة خطورة الإصابة علينا الاتصال برقم الاستدعاء الإسعاف
- P يرتدي العمال<u>القفازات</u>....... وأغطية الشعر لحماية المنتجات من التلوث
 - E يفضل فتح النوافذ عند القيام بأعمال الطلاء







(

| 그는 사람이 그 그렇게 그는 없었어요. 그 없는 이 그는 그렇게 그 그렇게 하는 것은 것이다. | |
|---|--------------|
| (الأحمر - غير صحية – صحية - الازرق - الهرم - الطبيعي - الحيوانية - الصناعي) | |
| اللون <u>الأزرق</u> من ألوان النباتات الباردة التي تبعث على الاسترخاء. | 1 |
| يُستخدم أسلوب <u>الهرم</u> للترويج للسلع | (1) |
| الشراب الطبيعي هو الشراب المعصور مباشرة من الفاكهة | P |
| البروتينات <u>الحيوانية</u> يتناولها الكثي <mark>ر من الناس؛ لأنهم يف</mark> ضلون مذاقها. | E |
| تحتوي اللحوم علي دهون غير <u>صحية</u> | 0 |
| 0 | |
| (الصناعي - الغذاء - الوجبات السريعة - زخرفية - العلامة التجارية) | |
| من أمثلة <u>الوجبات السريعة</u> البطاطس المقلية والبيتزا . | 1 |
| نستخدم التطريز لتزيين القماش لأغراض <u>زخرفية</u> | (|
| يحتاج ا <mark>لتلا</mark> ميذ الي <u>الغذاء</u> ليعزز تفكيرهم ويدعم تحركهم بنشاط طوال اليوم . | (P) |
| هوية <mark>العلامة التجارية</mark> هي الطريقة التي يرى بها العالم شركتك. | (E) |
| يصنع الش <mark>راب<u>الصناعي</u> من الألوان والنكهات الصناعية</mark> | 0 |
| 0 | |
| (باردًا - السعرات الحرارية - الحافظة - ساخنًا - التفكير الإبداعي) | |
| تضاف المواد <u>الحافظة للشراب لإطالة فترة صلاحيت</u> ه . | 1 |
| يفضل أن نضيف السكر للشراب عندما يكون <u>ساخنًا</u> | (|
| النافورة من عناصر الحديقة وتُصدر أصواتًا تبعث على الاسترخاء والهدوء . | P |
| عرض الطعام بشكل جذاب يحتاج الي <u>التفكير الإبداعي</u> | E |
| <u>السعرات الحرارية</u> هي مقياس الطاقة التي يمدنا بها الغذاء | 0 |
| | |
| (الأزرق - لفت الانتباه - السراجة - الاسطوانية - الأحمر - المشروبات الغازية - الفرع) | |
| إذا أردت تحديد الأشكال المطرزة، فعليك استخدام غرزةالفرع | 1 |
| لتحسين عرض المنتجات يمكن استخدام المعروضات <u>الاسطوانية</u> أو الهرمية | (1) |
| شرب <u>المشروبات الغازية</u> قد يتسبب في أمراض القلب وفقدان الكالسيوم . | P |
| يساعد استخدام الإضاءة والألوان والعلامات على <u>لفت انتباه</u> العملاء | E |

مر...... من ألوان النباتات الدافئة التي تبعث على الحيوية والنشاط





أجب عن الأسئلة الآتية

السؤال الرابع

- ما العناصر الغذائية النافعة التي يحتويها اللبن؟
 - 3

E

3

3

9

3

- البروتينات والدهون والكربوهيدرات والفيتامينات والاملاح المعدنية.
- ما الأمور الواجب مراعاتها عند اختيار طراز الحديقة؟ أن يكون مناسبًا مع المباني والبيئة المحيطة، أن يكون التصميم مناسبًا للغرض من الحديقة ونوعها سواء كانت حديقة عامة أو خاصة.
 - اذكر بعض طرق حفظ الطعام بشكل صحي وسليم ؟
 - التجميد التمليح البسترة التعليب التجفيف
 - ما هي الخطوات الأساسية الأربع للإسعافات الأولية؟
 - تقييم ال<mark>وضع التخطيط للتدخل تقدير الوضع تقديم الإسعافات الأولية</mark>
 - وضح أهمية تهوية الغرف أثناء عملية الطلاء
 - لأن الأبضرة المتصاعدة من الطلاء يمكن أن تكون مضرة بالصحة.
 - ماذا تفعل إذا تأكدت من شراء منتج غير صالح؟

 اتوجه للمتحد الإعادتية وإذا واحهت مشاكيل أ
 - أتوجه <mark>للم</mark>تجر لإعادته وإذا واجهت مشاكل أتصل بجهاز حماية المستهلك لتقديم شكوى.
 - اذكر بعض الأسباب التي تدفع الناس للذهاب إلى الحدائق
 - الشعور بالهدوء وأخذ قسط من الراحة والاسترخاء واستنشاق هواء نقي.
 - اذكر ثلاثة من مصادر اللبن
 - الأبقار والجاموس والماعز.
 - ما الحوادث التي يمك<mark>ن أن تحدث إذا لم</mark> تُتبع إجراءات السلامة أثناء ممارسة أعمال النجارة؟
 - إصابة العينين إذا لم تقم بارتداء النظارات الواقية، تضرر اليد أو الوجه من الشاكوش.
 - اذكر ٣عناصر من بدائل اللحوم ؟ البقول المحسرات
 - ما الذي يحدث للشراب إذا تم تعبئته في زجاجات ملوثة؟
 - قد تتسبب الميكروبات الموجودة في الزجاجات في تخمر المشروبات وفسادها .

 هل تناول الوجبات السريعة بشكل دائم أمر سيئ ؟ ولماذا ؟
 - نعم؛ لأنها تحتوي نسبة عالية من السكر والملح والدهون الضارة لصحة الانسان.
- من هو الشخص النباتي المتوازن والنباتي الصرف؟ النباتي المتوازن هو الشخص الذي لا يأكل اللحوم ولكنه قد يأكل البيض ومنتجات الألبان والعسل، النباتي الصرف هو الشخص الذي لا يأكل منتجات من مصدر حيواني .







الماذا يفضل الناس تناول الوجبات السريعة؟

(10)

- لأنها سريعة التحضير وطعمها شهي و رائع . كيف يتجنَّب عمال المصنع تلوث الشراب خلال معالجته؟
 - عن طريق ارتداء غطاء الشعر والقفازات
- اً يهما تفضل: الشراب الطبيعي أم الشراب الصناعي؟ ولماذا؟ الشراب الطبيعي له مذاق الفاكهة الطازجة في حين الشراب الصناعي مذاقه سكري جدا وله نكهة الفاكهة .

تم بحمد الله ،

بسم الله الرحمن الرحيم " إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا " صدق <mark>الله</mark> العظيم

